

Не народ для ўрада, а ўрад для народа
Кастусь Каліноўскі



● АГУЛЬНЫ ТЫРАЖ 136 959 ● КОШТ У РОЗНІЦУ — 10000 РУБ.

Время дерзать!

Станислав Болеславович Койпаш — директор одной из самых больших школ столицы. Находится она в микрорайоне Сухарево-3. Учится в ней ни много ни мало 1900 учащихся. Надо ли говорить, что при таком «стечении» школа становится местом, где проявляются все проблемы жителей района...

И кому, как не директору, их решать! Благо опыт есть. Закончив пединститут по специальности история, обществоведение и основы государства и права, Станислав Болеславович учительствовал в деревне Самотевичи Могилевской области, а чуть позже и возглавил местную школу. Но чернобыльская беда перекроила планы молодого педагога. Из родных мест пришлось уезжать в светлый Минск. И... Вот уже почти пять лет он директор школы N 217, заканчивает магистратуру Национального института образования.

...Новая школа, молодой директор. Многие хотят изменить, сделать лучше. И не только в школе, которая уже вобрала все возможное и, конечно, нужное — факультативы, спортивные секции, кружки современного танца, иностранных языков, кружков моделирования и даже... салон красоты.

Именно желание СОЗДАТЬ там, где живешь и трудишься, — главная причина, подтолкнувшая С.Б.Койпаша (на снимке) стать кандидатом в депутаты местного Совета по Сухаревскому избирательному округу.



Фото Виктора СТРЕЛКОВСКОГО

10 Терция —

это: благовонная травка?
героиня древнегреческого эпоса?
типографский шрифт?



11 "Молодая гвардия": так была она или не была? Кто прав: краснодонская полиция или Александр Фадеев?



«Прямая линия»!

Сегодня с 11.30 до 13.00 на вопросы читателей «Рэспублікі» ответит председатель правления Национального банка Республики Беларусь Петр ПРОКОПОВИЧ.

Главный банкир страны впервые согласился на проведение «прямой линии», избрав для этого именно правительственную «Рэспубліку». При этом Петр Петрович не ограничивает тематику и проблематику задаваемых вопросов, которые, надо полагать, так или иначе будут касаться банковской сферы. Учитывая значительный интерес к этой теме, огромное количество желающих поговорить с П.Прокоповичем, большая просьба вопросы продумывать заранее и четко формулировать.

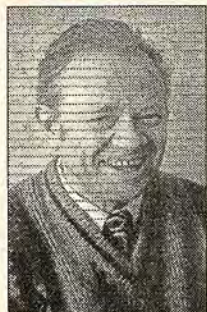
Вопросы читатели могут задать по тел. 232-43-23.

2 апреля в 11 часов на вопросы читателей «Рэспублікі» ответит заместитель председателя Государственного налогового комитета Александр ДОРОШЕНКО.

«Прямая линия» будет посвящена новой редакции Закона Республики Беларусь «О подоходном налоге с граждан». Принятый парламентом и подписанный Президентом, он будет применяться к доходам, полученным начиная с 1 января 1999 года. Кому придется подавать декларации о совокупном годовом доходе? Что нового в порядке взимания подоходного налога? Об этих и многих других аспектах налогообложения граждан расскажет А.Дорошенко.

Вопросы можно передать и предварительно по телефону редакции 268-25-13 с 9.00 до 10.00.

9 Драматург атрымлівае цяпер за п'есу такі ганарар, што нават смешна сказаць. Але ж піша ўсё роўна. Творчая натура



5-8 Даже если бы "Санта-Барбары" не было, ее стоило бы выдумать. Ну что же еще смотреть нашим домохозяйкам?



Заявление Президента Республики Беларусь А.Г.ЛУКАШЕНКО

Начало боевых действий вооруженных сил НАТО против Союзной Республики Югославии является неприкрытым актом агрессии, грубо попирающим основные принципы мирового порядка.

Эти действия представляют собой попытку входящих в данный военно-политический блок государств присвоить себе право по своему усмотрению и исходя из своих интересов «наказывать» целые страны и народы, не считаясь с нормами права и морали.

Складывающаяся в результате агрессивных действий НАТО ситуация мы рассматриваем как прямую угрозу международной безопасности и совместно с союзной Россией будем предпринимать адекватные меры.

Республика Беларусь требует незамедлительного прекращения военных действий против Союзной Республики Югославии и настаивает на созыве экстренного заседания Совета безопасности ООН.

24 марта 1999 года

Александр Лукашенко направил письмо Борису Ельцину

Как сообщили из пресс-службы Президента Республики Беларусь, 24 марта 1999 г. А.Г.Лукашенко направил письмо Президенту Российской Федерации Б.Н.Ельцину.

В письме глава белорусского государства осудил решение Североатлантического альянса о применении военной силы против Югославии и предложил рассмотрение вопроса о решении НАТО в отношении Югославии включить в повестку заседания Совета глав государств Содружества Независимых Государств 2 апреля 1999 г. в Москве.

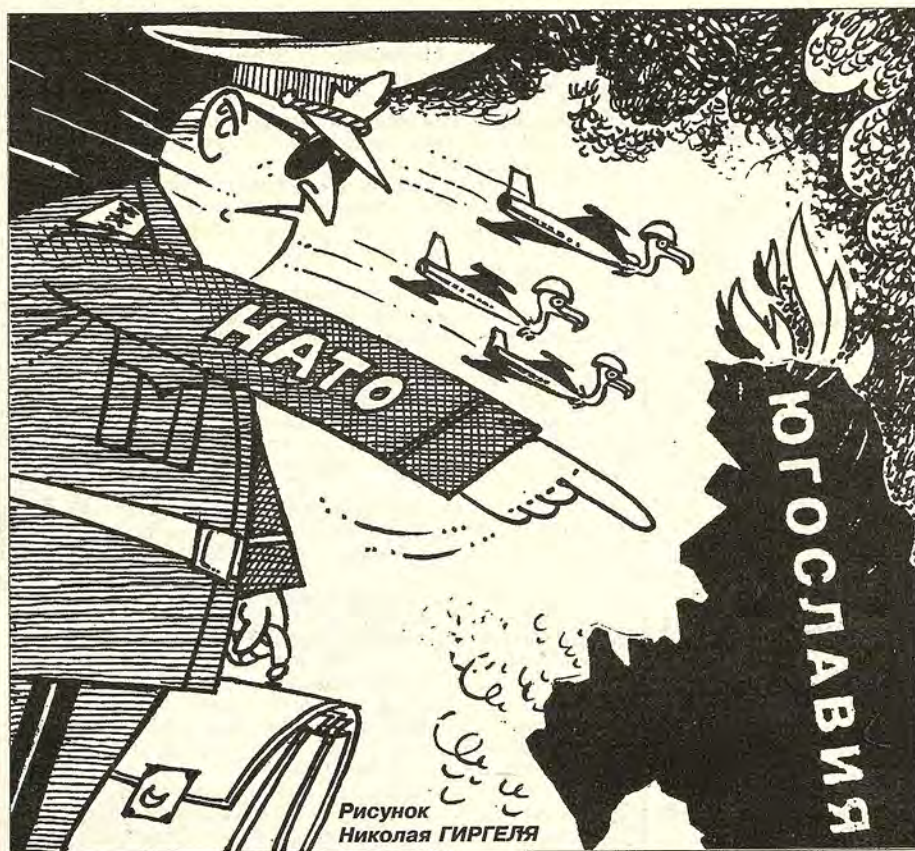


Рисунок
Николая ГИРЕЛЯ

ТелеграфЪ

ЮГОСЛАВИЯ. МАРТ. ДЕНЬ 25-Й.

ОСУЖДЕНИЕ...

- Россия резко осудила агрессию НАТО против Югославии.
- «Неприкрытым актом агрессии» назвал Александр Лукашенко боевые действия сил НАТО против Югославии.
- Правительство Индонезии выразило сожаление в связи с бомбардировками югославской территории.
- Румыния не будет участвовать в боевых действиях на территории Югославии.
- Китай призвал к немедленному прекращению воздушных ударов.

ОПРАВДАНИЕ...

- Индийские парламентарии потребовали прекращения агрессии.
- Канцлер и вице-канцлер Австрии высказались в поддержку акции НАТО.
- Япония выразила понимание в отношении ударов по Югославии.
- Малайзия высказалась в поддержку НАТО.
- Военную операцию НАТО против Югославии Польша считает обоснованной.
- Истребители ВВС Канады принимают участие в военной акции.
- Правительство Австралии поддержало решение НАТО.

ИТОГО:

- Не менее 70 ракет «томагавк» было выпущено по целям на всей территории Югославии. Погибли 50 человек, 200 — ранено.
- Железнодорожное сообщение с Югославией прервано. Граница с Венгрией закрыта.
- На территории Югославии введено военное положение.
- Во время налета сбито два самолета и 15 крылатых ракет.
- Против Югославии США впервые применили самые современные и дорогие самолеты — тяжелые бомбардировщики В-2 «Стелс».

Телеграфист Ник.МИРГОРОДСКИЙ

Заснавальнік --
Савет Міністраў
Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная
рэдакцыя

Галоўны рэдактар
Сяргей ДУБОВІК

Рэдакцыйная калегія:

Аляксандр АКУЛІК
/першы намеснік
галоўнага рэдактара/,
Міхаіл ВАЛЬКОЎСКІ,
Мікалай ДУБОВІК,
Сяргей МІХОВІЧ,
Аляксандр РУДНІЦКІ,
Аляксандр ШАПКОЎ,
Галіна УЛАСЕНКА,
Міхаіл ШЫМАНСКІ.

Адрас
рэдакцыі:

220013, Мінск,
вул.Б.Хмяльніцкага, 10-а.

Тэлефоны:

прыёмнай
галоўнага рэдактара 268-26-15
факс 268-26-12
даведкі па пісьмах 268-25-36

Аддзелы:

рэкламы 268-25-39
..... 268-22-15
..... 232-64-79
..... 268-25-14
тэл.факс 268-25-15
..... 232-66-91

пісьмаў і грамадскай
думкі 268-25-18
навін 268-25-11

(факс) 232-33-13
сацыяльных праблем 268-26-31
эканомікі 268-25-13

..... 268-26-19
палітыкі 268-26-14
..... 268-26-17

міжнароднага жыцця 268-25-12
права і маралі 268-26-19
..... 268-26-32

юрыста 268-26-34
сакратарыята 268-25-32
дызайна 268-25-37

бухгалтэры 232-66-50
..... 268-26-11

Карэспандэнцкіх пунктаў:

Віцебск 22-48-93
Гомель 55-70-90
Магілёў 42-81-15

Гродна 72-37-89
факс 44-61-15
Брэст 20-41-45

Брэст 20-41-45

ВЕСТИ
потребкооперации

Рэспубліка
Беларусь

РЫНОК
РЕСУРСОВ

268-26-16

Спасылка на "Р"
пры перадрукоўцы --
абавязковая.

Індэкс 63884

Газета выходзіць 250 нумароў
у год на беларускай і рускай
мовах.

Падпісана ў друку
25 сакавіка ў 18.00.
Заказ 1413

Рэгістрацыйнае
пасведчанне № 4

Набор і вёрстка
камп'ютэрнага цэнтру "Р".
Матэрыялы са знакамі
носяць рэкламны характар.
За дакладнасць рэкламы
адказнасць нясе рэкламадавец.

Электронны адрас:
root@republ.belpak.minsk.by
Адрас у INTERNET:
http://press.net.by/
republic/current/

Пейджінг-связь
редакции обеспечивает
компания

МОБИКОМ
пейджинг-система

(017) 222-46-51
(017) 222-46-52

Надрукавана ў друкарні
выдавецтва
"Беларускі Дом друку", Мінск,
пр.Ф.Скарыны,79

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

232-33-13
268-25-11

ІНФАРМАЦЫЙНА-
КАМЕРЦЫЙНАЕ
АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКА"

Эпіцэнтр

Государство не пожалеет средств для минимизации последствий паводка

25 марта Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко облетел на вертолете пойму Припяти и визуально оценил масштабы паводковой ситуации на Гомельщине.

Более подробно проинформировали его о положении дел в этом регионе министр по чрезвычайным ситуациям Валерий Астапов, председатель облисполкома Николай Войтенков и председатель Житковичского райисполкома Алексей Степаненко. По их словам, ситуация в районе продолжает оставаться напряженной. Затоплено 2 тысячи 209 подворий, 1587 домов, отселены 335 семей, закрыты 2 детских сада и 7 школ.

В беседе с жителями деревни Хлупин Александр Лукашенко подчеркнул, что государство не оставит пострадавших от наводнения в беде. На восстановление хозяйства людям будет выделено 300–400 миллионов рублей, а если потребуется, то и больше.

Вместе с Президентом в Житковичском районе побывали вице-премьер Геннадий Новицкий, министр связи Владимир Гончаренко, министр здравоохранения Игорь Зеленкевич, председатель Белкоопсоюза Виктор Владыко и другие официальные лица государства.

Из Житковичского района вертолет главы государства взял курс на Столинский район Брестской области.

Во второй половине дня 25 марта вертолет Президента страны Александра Лукашенко приземлился на школьном стадионе деревни Отвержицы Столинского района.

Осмотрев утром этого же дня с воздуха полесские регионы республики, терпящие бедствие от весеннего половодья, Александр Лукашенко воочию убедился, что масштабы стихийного бедствия велики.

Как и местным жителям, пришлось Александру Лукашенко на лодке добираться до островной части деревни Отвержицы. Разлившаяся Горынь полностью отрезала от этого населенного пункта 14 домов, где проживает 38 жителей.

Президент встретился с жителями этой части деревни, посмотрел, в каких условиях они проживают, как выдерживают нынешний мощный натиск стихии.

Во время беседы с людьми Александр Лукашенко интересовался, как решаются их нынешние непростые проблемы, как обеспечиваются сельчане товарами первой необходимости, созданы ли нормальные условия для проживания тех, кому пришлось временно оставить свои жилища. Президент подчеркнул, что никто из жителей пострадавших регионов не останется один на один со своими бедами.

В поездке на Столишину главу государства сопровождали управляющий делами Президента Иван Титенков, министр по чрезвычайным ситуациям Валерий Астапов и министр внутренних дел Юрий Сиваков.

Виктор КОТОВ,
Иван КУКСА

Житковичи—Столин

Думка палітолага

У «наменклятуры» свярбляць рукі

У апошнія гады грамадства быццам забылася пра існаванне Беларускага народнага фронту. Акрамя звычайных тусоўак з харугамі, колькасцю не больш за 2 тысячы заўсёды і з раз'явамі на зноў нейкай падзеі, БНФ нічым не вызначаўся. А вось так званая «прэзідэнцкая кампанія», што абвясціла апазіцыя, заклікая адыграць ролю «самаабуджэння», садзейнічала таму, каб бэнэфаўская «наменклятура» заварушылася. Пра свае прэзідэнцкія амбіцыі заявіў і Зянон Пазняк, добраахвотны эмігрант, які гойска па-за межамі Беларусі.

Першае, што зрабіў лідэр «спадарства», «ахвяра таталітарызму», гэта «выкрыў» чарговую «падкопу» расійскіх спецслужбаў. Цяпер ён прыставіў «да ганебнага слупа» іншага «кандыдата» ад апазіцыі, былога прэм'ера М.Чыгіра, абвінавачваючы апошняга ў стварэнні прамаскоўскай апазіцыі на Беларусі, каб... знішчыць БНФ і яго кіраўніка.

Сваё з'яўленне на палітычнай арэне Пазняк, як заўсёды, агучыў русафобскімі выпадкамі. Але вось што цікава. Ганьбаванне Расіі ў галоўнага бэнэфаўца заўсёды не пераходзіла з сябраваць і супрацоўнічаць з расійскімі «дэмакратамі». Невыпадкова ў свой час яму вельмі падабаліся погляды русафобкі Навадворскай, а беларуская апазіцыяная прэса не аднойчы з задавальненнем друкавала яе выказванні. Наўрад ці старыя прыхільнасці Пазняка змяніліся.

Яшчэ некалькі гадоў назад лідэр БНФ захапляўся гайдара-чубайскамі рэформамі і заклікаў узяць іх за ўзор. Цяпер ён з радасцю чакае чарговага дэфолта ў Расіі і вельмі спадзяецца, што стан беларускай эканомікі ад гэтага яшчэ больш пагоршыцца. Аднак сёння лідэр БНФ зноў кінуўся ў папулізм і імкнецца дыстанцыравацца ад рынкавага лібералізму, заявіўшы, што рэформы павінны быць для людзей, а не для рэформаў. Але ён не можа схаваць свайго імкнення да здзяйснення фактычна дзікунскай капіталізацыі грамадства.

Официально

Об установлении экологического сбора за проезд автотранспортных средств по особо охраняемым природным территориям

Указ Президента Республики Беларусь N 177

В целях сохранения ценных природных комплексов и изыскания дополнительных средств на охрану и восстановление нарушенных экологических систем особо охраняемых природных территорий постановляю:

1. Установить экологический сбор за проезд автотранспортных средств по территориям национальных парков и заповедника.

Суммы указанного сбора вносятся на соответствующие счета национальных парков, заповедника и Министерства внутренних дел и направляются целевым назначением на проведение природоохранных и восстановительных мероприятий, научных разработок, экологического просвещения, развитие инфраструктуры туризма и отдыха населения, оборудование автостоянок и создание придорожного сервиса.

2. Совету Министров Республики Беларусь: в месячный срок разработать и утвердить положение об экологических постах, размерах и порядке взимания экологического сбора за про-

езд автотранспортных средств по территориям национальных парков и заповедника;

обеспечить приведение решений правительства и нормативных актов подведомственных ему государственных органов в соответствие с настоящим Указом;

принять иные меры, необходимые для реализации положений настоящего Указа.

3. Управлению делами Президента Республики Беларусь совместно с Министерством внутренних дел, облисполкомами в месячный срок определить места размещения экологических постов и создать их на границах национальных парков и заповедника.

4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания, за исключением пункта 1, который вступает в силу с 1 мая 1999 г.

Президент Республики Беларусь
А.ЛУКАШЕНКО

24 марта 1999 г.

г.Минск

Об оказании материальной помощи населению, пострадавшему вследствие весеннего паводка 1999 года

Постановление Совета Министров Республики Беларусь
от 23 марта 1999 г. N 399, г.Минск

В целях оперативного оказания материальной помощи населению, пострадавшему от последствий весеннего паводка 1999 года, Совет Министров Республики Беларусь постановляет:

1. Выделить в марте—апреле 1999 года из средств республиканского фонда финансирования расходов, связанных со стихийными бедствиями, авариями и катастрофами, Брестскому и Гомельскому облисполкомам по 20 млрд.рублей, Витебскому, Гродненскому, Минскому и Могилевскому облисполкомам—по 10 млрд.рублей на компенсацию ущерба, понесенного гражданами от последствий весеннего паводка.

Облисполкомам обеспечить незамедлительное перечисление этих средств соответствующим райисполкомам.

Рекомендовать облисполкомам в случае необходимости выделять из местных бюджетов дополнительные средства на оказание материальной помощи пострадавшим от паводка гражд-

данам.

2. Райисполкомам до окончательного определения ущерба, понесенного населением от весеннего паводка, оказывать по представлениям районных комиссий по чрезвычайным ситуациям пострадавшим гражданам необходимую материальную помощь в пределах средств, перечисленных на эти цели облисполкомам.

3. Министерству финансов открыть в Национальном банке специальный счет для зачисления добровольных взносов юридических и физических лиц на ликвидацию последствий весеннего паводка 1999 года.

Установить, что поступающие на этот счет средства используются по решениям правительства строго на финансирование затрат, связанных с преодолением последствий весеннего паводка.

Премьер-министр Республики Беларусь
С.ЛИНГ

Нацка

...В воде не тонет и в огне не горит?

Итоги работы Национальной академии наук Беларуси в минувшем году, а также основные ее задачи в году нынешнем обсуждены на сессии общего собрания НАНБ, которая состоялась в Минске.

Выступившие отмечали, что наука, хотя и пострадала от экономического кризиса, все же смогла в значительной мере сохранить свои возможности.

Выступивший на сессии премьер-министр Сергей Линг призвал ученых поддержать усилия правительства по укреплению экономики и при этом более серьезное внимание уделить разработкам в области сельского хозяйства.

Дмитрий ПАТЫКО

Горячая точка

Семьи эвакуированы, посольство работает

В МИД состоялся брифинг для белорусских и зарубежных журналистов по итогам работы ведомства за прошедшую неделю.

Касаясь ситуации вокруг Югославии, пресс-секретарь МИД Николай Борисевич отметил, что наше внешнеполитическое ведомство предпринимает все усилия для обеспечения безопасности белорусских границ. Из Белграда эвакуируются члены семей белорусских дипломатов, состав же посольства в Югославии продолжает свою работу. Отмечено, что в стране на сегодняшний день туристов—граждан Беларуси нет.

Елена КОНЫШЕВА

моўны фактар. На гэтым неразуменні і паразітуюць нашы «адраджэнцы». Аднак не сакрэт, што беларусізацыя пачатку 90-х гадоў у большай ступені была накіравана на тое, каб садзейнічаць прасоўванню ў дзяржаўныя, навуковыя і асветніцкія ўстановы асоб не па дзелах, а па адданасці БНФ.

Галоўная мэта БНФ і яго «наменклятуры» — дэстабілізаваць абстаноўку на Беларусі. Адсюль — заклікі ствараць так званыя грамадзянскія камітэты, страйкомы, рыхтавацца да ўсеагульнага страйку, што прырэчыць існуючаму канстытуцыйнаму праву. Сёння гэта ў БНФ называецца «накапленнем сіл».

Даўно вядома, што БНФ і яго дзеячы ніколі не жадалі падпарадкоўвацца тым законам, што не імі створаны. Нагадаем, яшчэ ў 1991 годзе на хвалі жніўнянскага перавароту ў Маскве БНФ ініцыяваў збор подпісаў за правядзенне так званага рэфэрэндуму аб адстаўцы абранага ў 1990 годзе Вярхоўнага Савета і арганізацыі новых выбараў, але ўжо на аснове праекта закона, прапанаванага бэнэфаўскімі дзеячамі. Пасля таго, як Вярхоўны Савет не прызнаў сапраўднасць многіх подпісаў на карысць рэфэрэндуму, БНФ аб'явіў вышэйшы орган кананадаўчай улады 12-га склікання «нелегітымным». Але потым БНФ імкнуўся выкарыстаць той жа Вярхоўны Савет у канфрантацыі з выканаўчай уладай і прэзідэнтам. Крытычна ставіўся БНФ і да Канстытуцыі 1994 года. Але сёння няма больш «свядомых змагароў», акрамя бэнэфаўскіх дзеячаў, за яе аднаўленне.

БНФ па-ранейшаму застаецца экстрэмісцкай арганізацыяй. А паняцце «дэмакратыя» тлумачыць як права меншасці не толькі дыктаваць волю большасці, але і дамагацца ўсімі спрабамі ўстанавіць сваю, нацыяналістычную дыктатуру. Падобныя намаганні «спадарства» не знаходзілі, не знаходзяць і не знойдуць падтрымкі ў грамадскасці. Беларускі народ — народ мудры, каб не пайсці за рознымі авантюрыстамі, бо добра ведаць, у якое «дэмакратычнае» адзенне яно апраўта.

Рыгор КАЛАЧ



4 АПРЕЛЯ — ДЕНЬ ВЫБОРОВ ДЕПУТАТОВ В МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ

Испытание на гражданскую зрелость

Во всех городах и весях нашей республики идет подготовка к выборам в местные Советы. Избирательная кампания вышла уже на финишную прямую и стала своеобразным катализатором гражданской и политической активности.

О том, как идет подготовка к выборам в местные органы власти, наш корреспондент беседует с председателем городской избирательной комиссии г. Борисова Сергеем ТРУСОВЫМ.

— **Решение большинства наших проблем начинается с подбора квалифицированных и компетентных управленцев. Принесут ли нынешние выборы свежую струю в деятельность местных органов власти?**

— Прежде всего хочу отметить одну важную особенность нынешних выборов: мы значительно сократили количество избирательных округов и, следовательно, депутатов. В горсовете последнего созыва было 45 народных избранников. В декабре прошлого года горсовет на сессии принял решение, что для нормальной работы будет вполне достаточно 26 депутатов. В ходе нынешней избирательной кампании были сформированы 26 округов по выборам городского Совета и 5 — по выборам в Минский областной Совет. Есть округа, где выборы пройдут на альтернативной основе. Есть и такие, где выдвинут только один кандидат. Кто бы из них ни был избран, могу сказать со всей ответственностью: это достойные люди. Почти все кандидаты с высшим образованием. Около 80 процентов — инженерно-технические работники, преподаватели, руководители предприятий. Есть основания надеяться, что в горсовет придут управленцы высокого класса.

— **Сергей Иванович, а не могли бы вы уточнить соотношение округов, где выборы пройдут на альтернативной и безальтернативной основе?**

— Примерно в 45 процентах округов будут выбирать из двух или трех кандидатов. В остальных выборы пройдут на безальтернативной основе.

— **Закон о выборах, как известно, предусматривает выдвижение кандидатов в депутаты через трудовые коллективы, путем сбора подписей граждан и политических партий. Воспользовались ли представители политических партий возможностью заявить о себе в этой избирательной кампании?**

— Из политических партий заявила о себе на выборах в местные Советы только коммунистическая партия Беларуси. Остальным, видимо, нечего предложить своим избирателям. Из 44 кандидатов в депутаты, выдвинутых в городской Совет, 12 человек выдвинуты сбором подписей граждан. Остальные — трудовыми коллективами.

— **Были ли в Борисове случаи отказа кандидатам в регистрации?**

— Никаких препятствий желающим выдвинуться никто не чинил. Отказали в регистрации лишь двум претендентам, так как документы были поданы с нарушением сроков.

— **Выборы в органы местной власти назначены на 4 апреля. В этот день католики празднуют Пасху, православные — Вербное воскресенье. Как вы считаете, не повлияют ли религиозные праздники на гражданскую активность избирателей?**

— Без второго тура в любом случае мы обойтись не сможем. Мне бы очень хотелось, чтобы выборы закончились 18 апреля. Я уже обращался к избирателям по городскому телевидению, просил отнестись со всей ответственностью к исполнению своего гражданского долга. Если мы не изберем городской Совет в апреле, следующие выборы будут за наш счет. А это значит, что кому-то горсовет не отремонтирует крышу, кому-то не построят квартиру... Не будет ни полноценной власти, ни денег в городском бюджете, которые уйдут на повторные выборы. Если искать повод что-то не сделать, его всегда можно найти. Кому-то праздник помешал прийти на выборы, кому-то сильный ветер, который дул в это время в Австралии... Надеюсь, что наши избиратели понимают, что это их конституционный долг — проголосовать 4 апреля и выбрать местную власть.

Беседовала
Нина ВАСИЛЬЕВА

Сотрудничество

На стажировку в Москву

В последнее время наметилась динамика в развитии сотрудничества между министерствами финансов Беларуси и Российской Федерации.

Очередной шаг в этом направлении — утвержденный недавно план стажировок руководящих работников и специалистов Министерства финансов Республики Беларусь в Минфине Российской Федерации. Белорусские финансисты знакомятся с опытом работы российских коллег в проведении налогово-бюджетной политики, организации фондового рынка и выпуска ценных бумаг, денежного обращения, валютного регулирования, по ряду других направлений.

Согласована дата проведения и повестка дня совместной коллегии министерств финансов Беларуси и России: 16 апреля в Москве министры финансов двух стран и специалисты обсудят широкий круг вопросов, представляющих взаимный интерес.

Михаил ВАЛЬКОВСКИЙ

Курсы валют на 25 марта 1999 г. (на 9.30)

Наим. банка	\$	DM	РОСС.РУБ.
	1 2	1 2	1 2
Абсолютбанк	285000	295000	159300 165000 11400 12200
Белбизнесбанк	290000	295000	162000 164900 11880 12100
Белкоопбанк	280000	295000	157000 165000 11800 12100
Минсккомплексбанк	285000	295000	158500 164300 11700 12200
Приорбанк	285000	295000	158000 164900 11000 12100
Центробанк России	24.22	13.51	--
1 -- Покупка, 2 -- Продажа			

232-33-13

Как один компьютер многим избирателям мешает

Продолжает работать «горячая линия» отдела новостей «Р». Информацию круглосуточно принимает телефон-факс с автоответчиком по номеру 232-33-13. Связаться с нашими репортерами вы можете и по пейджеру — телефон оператора 278-11-01, абонент 3426. Мы будем рады каждому вашему звонку — и не только жалобам, но и рассказам об интересных фактах и происшествиях, которые случились в ваших городах и селах, в ваших дворах и на ваших улицах. И, пожалуйста, не забывайте представляться.

Звонок нашей читательницы из Светлогорска Тамары Ивановны Воронцовой удивил и озадачил: в рассказанную ею историю даже трудно поверить. Еще в начале января сдала Тамара Ивановна свой паспорт в Светлогорский паспортный стол, чтобы обменять на документ нового образца. И вот уже почти три месяца живет без этой заветной книжницы, являющейся главным удостоверением личности гражданина нашей страны.

— Я не одна попала в такую ситуацию, — рассказала Тамара Ивановна. — Нас, светлогорцев без паспорта, — сотни. И наш паспортный стол тут ни при чем. Он исправно работает, собирает с людей все необходимые документы, а затем отправляет их в Гомель. Именно в областном центре заполняются новые паспорта. Как нам объяснили в паспортном столе, загвоздка в том, что в Гомеле... сломался компьютер!

Ситуация, конечно, настолько абсурдна, что можно было бы оставить ее без комментария. Но... 4 апреля Тамара Ивановна вместе с другими «беспаспортными» светлогорцами хотела бы принять участие в выборах представителей в местные органы власти. Неужели виноватым в нарушении права избирать будет признан компьютер? Нам хотелось бы как можно скорее услышать ответ на этот вопрос от гомельских паспортников.

Максим ГИЛЕВИЧ

Накануне события

Понравится ли импортному мячу белорусская погода?

В субботу на столичном стадионе «Динамо» должен состояться отборочный матч чемпионата Европы по футболу между сборными Беларуси и Швейцарии.

Обычно говорят, что матч состоится при любой погоде... Работники стадиона делают героические усилия, чтобы подготовить к матчу футбольное поле.

Из-за снегопада с дождем, которые испортили футбольный газон на стадионе, в Борисове был отменен матч молодежных сборных Беларуси и Швейцарии. Руководство Белорусской федерации футбола направило письмо в УЕФА с просьбой перенести игру на более поздние сроки — приблизительно на конец апреля. Однако хочется верить, что в Минске футбольное поле понравится инспектору УЕФА Бате, и матч состоится.

Сборная Беларуси готовилась к игре в Германии. Там она провела сбор и сыграла контрольный матч с командой второй лиги германского первенства «Ульм». Немецкие футболисты, уступающие по классу, проиграли — 0:2. Голы забили Максим Ромащенко и Вячеслав Герасченко. Сборная Беларуси выступала в следующем составе: Шанталосов, Яхимович, Лаврик, Лухвич, Гуренко, Баранов (Чайка), Хацкевич, Герасченко, Белькевич, Владимир Макковский и Максим Ромащенко (Путило).

Владимир АБРАМОВИЧ

Страга

И огородник-любитель может положиться на «Сортсемовощ»

Минский «Сортсемовощ», помимо розничной торговли, призван обеспечивать семенами овощных культур также колхозы, совхозы, другие сельхозпредприятия области.

Им обеспечивается до 50 процентов оптовой и до 60 — розничной торговли, а по луку-севку — 70. В системе МПО «Элит-серовощ» республики около двух десятков хозяйств занимаются семеноводством овощных культур, в т.ч. гороха, свеклы, капусты, редьки, укропа, щавеля. Семена также закупаются из Германии, Голландии, Молдовы, Украины, Прибалтики. Под урожай 1998 года предприятие продало около 500 тонн лука-севка, 200 тонн семян других овощных культур, или 7—8 миллионов пакетиков. И ныне реализация — на уровне прошлогодней.

Предприятие имеет в поселке Гатово производственную базу: склады, цех расфасовки. Приобретены немецкая и итальянская фасовочные машины, способные выдавать за день соответственно 20 и 15 тысяч пакетов.

На снимке: агроном А.В.Хозяев.

Николай АБОДИН
Фото Анатолия БАСОВА

ЗАРУБЕЖЬЕ: ТЕМА ДНЯ

Агрессия на Балканах, или

По ком звонит колокол

СЕВЕРОАТЛАНТИЧЕСКИЙ альянс, похоже, будет встречать свой полувековой юбилей в жандармском мундире, запятнанном сербской кровью. Призраком планетарной империи, предсказанной знаменитым философом Карлом Ясперсом, становится страшная явья. Тем, кто еще не понял, что такое новый мировой порядок и кто хозяин в «общечеловеческом доме», преподносятся наглядные уроки. Программа уничтожения очагов сопротивления новому мировому порядку, впервые опробованная в Ираке, «доводится» в Югославии.

Минувшей ночью на Югославию, народ которой отдал в борьбе с фашизмом больше жизни, чем все западные участники антигитлеровской коалиции, вместе взятые, обрушились беспрецедентные ракетно-бомбовые удары. В ходе первого этапа натовской операции «Решительная сила» нанесены удары по широкому спектру военных объектов в нескольких городах Сербии и Черногории. Бомбардировкам подверглись системы ПВО, военные заводы, армейские гарнизоны... Югославские СМИ сообщают о больших жертвах среди мирного населения. Экстренное заседание Совета безопасности ООН, созванное по требованию России, не приняло никакого решения. Мировое сообщество оказалось неспособным ни предотвратить, ни остановить агрессию против суверенного государства. Да и само понятие «суверенитет» в атмосфере, когда торжествует не международное право, а диктат силы, лишается всякого смысла.

Системе международной безопасности, сложившейся после второй мировой войны, брошен опасный вызов. Нынешние действия Североатлантического альянса противоречат даже уставу самой этой организации, которая создавалась в оборонительных целях. Налицо наглая агрессия со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Сербия намерена сражаться за свою землю до конца и защищаться всеми имеющимися в их распоряжении средствами. Ибо нет такого закона, который бы обязывал подписывать документы об оккупации собственной страны. Ричард Холбрук приезжал к Слободану Милошевицу, по сути, с ультиматумом, требующим добровольного согласия Сербии на оккупацию. Такой ультиматум не мог быть принят ни парламентом Сербии, ни президентом, ни сербским народом.

Как показывает опыт карательных операций НАТО, общественное мнение Америки и Европы поддерживают лишь те силовые акции, за победу в которых не приходится платить жизнями солдат. Сербия, если войска НАТО втянутся в затяжную войну, обещают устроить американцам «второй Вьетнам». Но сегодня, увы, храбрость и мужество солдат не являются решающим фактором. Победа определяется техническим превосходством противника. Пока не ясно, сумеет ли ПВО Югославии выдержать ракетно-бомбовые удары НАТО, которые, скорее всего, будут продолжаться.

Веско звучат голоса России и Беларуси, назвавших карательную акцию НАТО «военной авантюрой», «неприкрытой агрессией» и «трагической ошибкой». К сожалению, мировое сообщество пока не осознает, что всего несколько минут отделяют нас от Апокалипсиса. Ведь обрушился весь геополитический ландшафт XX века. И совершенно непонятно, почему нынешние каратели уверены, что они уйдут от справедливого суда народов. Даже если нынешним хозяевам планеты кажется, что они держат в руках все нити судьбы, не стоит забывать об иронии истории и законе бумеранга, который выражается известной русской пословицей: думаешь — поймал, а смотришь — сам попался.

Мир един гораздо больше, чем мы способны осознать. И не стоит предаваться иллюзиям, что новый Мюнхен, нависший над Европой, нас не коснется. Колокол звонит сегодня не только по сербам, погибающим от натовских бомб и ракет...

Нина ШЕЛДЫШЕВА

Микрогетектив

Суровая плата за развлечения

Д.Ефременков и О.Воронежский — молодые, ранее судимые витебчане — захотели развлечься.

Будучи в изрядном подпитии, они изнасиловали двух несовершеннолетних девушек. После этого Ефременков с особой жестокостью убил одну из потерпевших. Вторую приканчивали вдвоем.

Преступники скрылись, будучи уверенными в смерти обеих девушек. Но одной из них удалось выжить и сообщить о происшедшем правоохранительным органам.

Витебский областной суд приговорил Ефременкова к смертной казни, а Воронежский приговорен к 22 годам лишения свободы.

Алексей ТАРАНОВ,
начальник пресс-центра Прокуратуры
Республики Беларусь

По сообщениям «Р», БЕЛТА,
РИА «Новости»,
Интерфакса, Internet

В рамках реализации совместной программы ПРООН и правительства Республики Беларусь «Формирование инфраструктуры поддержки и развития малого предпринимательства» Белорусский фонд финансовой поддержки предпринимателей приступает к отбору проектов для выдачи МИКРОКРЕДИТОВ (по ставке рефинансирования НБ РБ) субъектам малого предпринимательства.

БФФПН оказывает также услуги по КРЕДИТОВАНИЮ и ФИНАНСОВОМУ ЛИЗИНГУ.

Адрес: Минск, ул.Серафимовича, 11-203.
Тел.: (017) 230-86-01, 230-39-65.

Николай ВАСЬКОВ,
«Рэспубліка»

(Окончание. Начало в NN 66,67)

3. Наши в Тирасполе

В столице Приднестровья много примечательного: улицы и площади украшают оригинальные архитектурные сооружения, такие, как Дворец детей и юношества, театр драмы и комедии, музей штаба кавалерийской бригады Г.Котовского, много памятников, создан мемориал, посвященный погибшим в Афганистане и в конфликте 1992 года. С весны до глубокой осени город утопает в цветах и зелени. Тут есть где отдохнуть, перекусить. Почти на каждом углу — ресторанчики и закусочные, местные лоточки тоже предложат вам на выбор румяные бутерброды, рогаики и пирожки, что называется, с пылу с жару.

Но особое наше внимание привлекло небольшое кафе с пряным восточным названием «Шафран». Стилизованную под арабскую вязь вывеску, стекла окон художники превратили в живописные цветные



витражи. Когда вошли внутрь, то поняли: на предприятии «правит бал» настоящий хозяин. Он не просто внедрил евростиль, а еще дополнил его небольшой художественной галереей: белорусские, украинские, молдавские пейзажи, портреты, этюды — творения местных художников.

С главой фирмы знакомила нас

минчанка Тамара Григорьевна Ломтева, председатель Тираспольского общества белорусской культуры.

— Сережа Дементюк, — представила она. — Кстати, брестчанин, по совместительству завклубом общины. Поскольку своего помещения у нас нет, он периодически предос-

тет Денисенко, Юре Левину и Гене Быкову, что я и делаю с удовольствием.

Судьба С.Дементюка во многом схожа с судьбами тираспольских белорусов, которых проживает в городе, по неполным данным, около 400 человек (всего в регионе —

нет отбоя).

Белорусское общество совместно с Тираспольским городским департаментом культуры, который возглавляет Галина Галаган, ежегодно приглашают на «Мэрцишор» — международный фестиваль искусств, посвященный празднику весны —



тавляет зал кафе для собраний членов общества, его активистов.

Сергей коротко рассказал о себе. Родился и вырос на Партизанском проспекте в Бресте, закончил 28-ю среднюю школу. Избрал профессию военного инженера-строителя. Последние годы служил в 14-й армии под командованием генерала А.Лебеде. Когда ее расформировали, оказался на улице. Вместе с женой Людмилой занялся «челночным» бизнесом. Скопили денег — арендовали торговую точку, в которой сейчас занято 15 специалистов. Экономически крепко стоит на ногах. Торгует в основном выпечкой (30 видов изделий производит в собственном цехе). Посетители могут заказать, кроме выпечки, соки, легкие обеды, сухое вино и коньяки.

Скучает по родным краям, где живут родители-пенсионеры Василий Денисович и Мария Александровна. Дома бывает нечасто, наездами. Просил через «Р» передать привет бывшим однокашникам Све-

до 10000). Так или иначе их жизнь была связана все с той же 14-й армией.

Заняты наши земляки во всех сферах народнохозяйственного комплекса, на рядовых и самых высоких постах. Татьяна Григорьевна, например, хотя и пенсионерка, но взвалила на себя нелегкую ношу — опекает общину. Татьяна Ярцевская — проректор музыкального колледжа. Олег Азбукин и Сергей Квиткевич — бизнесмены.

Еще в помощниках у председателя три Людмилы: Якубовская, Сенокосова и Соколова, Михаил и Елена Климовичи... Всех перечислить просто невозможно.

Как они работают с диаспорой? Избрали несколько направлений. Главное — налаживание культурных связей с Отечеством. В первую очередь через белорусское общество «Радзіма», где охотно откликаются на просьбы приднестровцев. Особенно один из его руководителей — В.Мелешко. Ежедневно из Минска в Тирасполь отсылаются наши газеты. Кстати, мои собеседники подчеркнули, что белорусские печатные издания передаются в городе буквально из рук в руки — так дорога каждая весточка из родины для наших соотечественников.

Частый гость в столице Беларуси сама Тамара Григорьевна Ломтева. Дорога туда и обратно стоит дорого, средства собирают всем, как говорится, миром, ищут спонсоров. Возвращается эта неутомимая женщина назад с бесценным грузом — огромными картонными коробками книг на белорусском языке: проза, поэзия, драматургия, издания, рассказывающие об искусстве и живописи. Книжки высятся до потолка в крохотной коммунальной квартирке Т.Ломтевой. Здесь же она открыла на общественных началах библиотеку. От читателей

творческие коллективы из нашей страны.

Нынче вместе с нами в Тирасполь прибыл ансамбль песни и танца «Яблонька» (г.Городок Витебской области). Ансамбль большой — двадцать пять артистов. Они давали концерты в городах и селах региона. Успех — оглушительный. Вот отрывок из корреспонденции «Приглашаем на крмаш», опубликованной в самой тиражной газете края «Приднестровье»:

*«Из Белоруссии весной
К нам гости едут ежегодно,
И стала нам она родной,
Ее искусство —
всенародно».*

Эти строки начертаны на билете, приглашавшем зрителей в киноконцертный комплекс «Тирасполь» на сольный концерт ансамбля песни и пляски «Яблонька».

«Чудо-дерево» прибыло к нам из г.Городок Витебской области. Свет в зале погас, поднялся занавес... И вдруг музыканты грянули забористую мелодию, на сцене закружилась веселый танец, под четкую каблучков и каблучков над залом, под самый потолок взвилась песня на мягком, вполне понимаемом белорусском языке. Бурные аплодисменты сопровождали каждый номер. А после концерта зрители устроили ансамблю настоящую овацию...

Еще два аспекта деятельности



стараятся поддерживать тесные контакты.

На снимках: председатель общества белорусской культуры в Тирасполе Т.Ломтева; в кафе «Шафран»; «Мэрцишор», на сцене — образцовый ансамбль «Искорка».



«О чудесных целительных качествах гриба веселка уже известно, наверное, даже малому ребенку. Многие газеты, в том числе и «Рэспубліка», печатали не раз статьи о лечебных свойствах этого гриба.

Мне и моей семье он помог избавиться от многих «болячек»: от радикулита, артроза коленного сустава. Невестка проткнула ржавым гвоздем ногу, ей помогли примочки гриба. Соседка благодаря этому настою избавилась от опухоли на ноге. А есть люди, я слышал, что вылечили им язву желудка...

Вот я и хочу пожаловаться на тех людей, кто мешает мне помогать людям. Третий год, начиная с 1997-го, приезжаю торговать лекарством на Комаровский рынок. А мне не дают, прогоняют. Контролеры грозят штрафом. Тогда с территории перешел на прилавочную площадь. Но и оттуда меня тоже гонит милиция, да еще грозится оштрафовать за торговлю... «ядом».

Прошу редакцию помочь с этим разобраться.

Аркадий ЖЛОБА, Гомельская область»

С этим письмом мы наведлись к заведующей пищевым отделом ГП «Минский Комаровский рынок» Анжели МИХЕЕНКО и попросили ее дать разъяснение по этому вопросу. Комментарий специалиста, надеюсь, поможет и другим читателям «Р» (тем, кто желает торговать на Комаровке лекарственными травами, медицинскими препаратами, другими фармацевтическими средствами) «разобраться в обстановке».

— Сразу хочу заострить ваше внимание и внимание ваших читателей на соответствующих документах.

На основании приказа Министерства торговли N 100 от 8 июля 1998 года утверждены новые «Правила торговли на рынках Республики Беларусь». Эти правила распространяются на все рынки, расположенные в населенных пунктах республики, независимо от профиля (сельскохозяйственные, вещевые, смешанные), ведомственной при-

ХОЧУ ПОЖАЛОВАТЬСЯ!

Почему меня не пускают на Комаровку?

надлежащие и формы собственности. А именно: пункт 6.17 постановления гласит: «На колхозном рынке запрещается продажа частными лицами кондитерских и кулинарных изделий, мясных и рыбных полуфабрикатов домашнего приготовления, соленных, маринованных грибов домашнего приготовления и герметически упакованных консервированных продуктов, а также зерновых, крупяных продуктов, загрязненных семенами вредных сорняков, лекарственных растений». Из этого следует, что любые продукты, реализуемые на ГП «МКР», должны иметь (строгое обязательно!) документы, удостоверяющие их качество. Это относится и

к лекарственным растениям и другим видам лекарственных средств, таких, как настойки, вытяжки... В общем порядке все это должно проходить гигиеническую регистрацию и сертификацию. И обязательно иметь разрешение аптекоуправления на реализацию вышеперечисленных наименований.

По этому вопросу еще есть постановление главного врача Центральной городской санэпидстанции Э.И.Петрушко о запрещении реализации лекарственных растений на ГП «МКР» без документов, удостоверяющих их безопасность и качество.

Дополню, что постоянный контроль за исполнением этих документов осуществляет администрация

Комаровского рынка. При рынке работает лаборатория ветеринарно-санитарного надзора...

Автор письма, судя по его же словам, привозит на продажу гриб веселку, пренебрегая правилами, установленными для всех, кто занимается продажей лекарственных растений. Казалось бы, третий год приезжая на рынок, уж давно мог пройти все инстанции, получить все документы, удостоверяющие положительные для торговли грибом характеристики (если таковые обнаружатся)... Скорее всего, его «снадобье» не совсем «чистое», так тем более нуждается в проверке «на радиацию».

Пока он этого не сделает, торговать на рынке мы ему не разрешим — не имеем права. Это относится и к другим, тем, кто не соблюдает правила. Ведь речь идет именно о здоровье людей.



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь! **7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00** (с субтитрами), **19.00, 0.20** Новости.
8.15 Репортаж.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.25 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.40 «Сегодня с вами...» Заведующий кафедрой мастерства актера и режиссуры Белорусской академии искусств режиссер Лидия Манакова.
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.30 Усадьба. Программа для дачников.
11.15 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
12.05 Теленавигатор.
12.25 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.
13.10 «Синема». С.Шепард и Ж.Дельпи в фильме режиссера Ф.Шлендорфа «Странник» (Германия—Франция).
15.15 Сериал для детей. «Чародей» (Австралия—Польша).
15.40 Видеокурс французского языка.
16.05 «Ах, свадьба, свадьба!» Телеочерк.
16.35 Автопарк.
16.45 Премьера песни.
17.15 «А музыка звучит...» Концерт вокальной группы «Камерата».
17.45 «Время и люди». Телеочерк о директоре научно-производственного предприятия «Струм» Ивана Мурзина (г.Молодечно).
18.05 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
19.15 Политические диалоги.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Музыкальная тема», «Что делать?», юмористическая рубрика «Понедельник с Христофором».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Фильмы нашей памяти. А.Збруев, О.Даль, А.Миронов в худ.фильме «Мой младший брат» («Мосфильм»);
23.40 Криминальная хроника.
23.45 Белорусский хит-парад.
23.50 Третий тайм.
0.30 КВН. Чемпионат Беларуси.



16.00 «Жестокий ангел». Сериал.
17.00 Новости.



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь! **7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00** (с субтитрами), **19.00, 0.10** Новости.
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.15 «Все дело в шляпе». Развлекательно-познавательная игра-викторина.
9.40 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
10.20 Станция «Академия наук».
10.35 «Сегодня с вами...» Президент ООО «Предприятие «Марко» Николай Мартынов.
11.15 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
12.05 Третий тайм.
12.35 «А музыка звучит...» Произведения джазовой классики и авторские композиции в исполнении оркестра под управлением А.Кролла.
13.15 «Соло для гитар». Творческие портреты В.Ткаченко, А.Иванова, Э.Измаилова.
14.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
14.25 Бездельник.
15.15 Сериал для детей. «Чародей» (Австралия—Польша).
15.45 Видеокурс английского языка. Передача 49-я.
16.10 Мультфильмы.
16.35 «Здесь земля такая». Телеочерк о грузинских переселенцах. Передача из Гродно.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.35 Гости в дом. Ко Дню смеха.
18.00 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
18.50 Белорусский хит-парад.
19.15 «Алло, Событие». «Прямая линия».
19.55 Международные спортивные новости.
20.15 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Музыкальная тема», «Что делать?», юмористическая рубрика «Банка комиксов».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Экран белорусского кино. П.Корминин, Т.Карпова в кинокомедии «Теща».
23.10 Криминальная хроника.
23.15 Элисо Вирсаладзе и Наталья Гутман на Международном музыкальном фестивале «Минская весна-99». Сонатный вечер памяти Юрия Цирюка.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 «Жестокий ангел». Сериал.
9.20 Взгляд.

17.15 Эти забавные животные.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Программа «Человек в маске».
18.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей-III».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Сериал «Горец-IV».
21.45 Взгляд.
22.30 Однако.
22.45 Худ.фильм «Метель».
0.10 Программа передач.



15.15 «Боцман и попугай». «Стихи с бегемотами». Мультфильмы.
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
16.00, 19.00, 23.25 Вести.
16.30 «Башня».
16.55 Гомеопатия и здоровье.
17.00 Худ.фильм «Абьютант его превосходительства». 1-я серия.
18.20 Сериал «Мистер Бин — черная змеюка».
19.40 Подробности.
19.55 Любовь с первого взгляда.
20.30 Комедия «Моя морячка».
22.00 Акуна матата.
23.10 Дежурная часть.
23.55 Магазин на диване.
0.10 Прогноз погоды.



7.00, 23.20 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 Мультфильмы.
8.25 Тебе поем, «Весна».
9.00 «Кукла». Худ.фильм. 6-я серия.
10.20 Возвращение С.Соколова.
10.45 «Академический час».
11.40 После новостей...
12.00 IX фестиваль «Кырачаан».
12.15 Живое дерево ремесел.
12.20, 13.45 «Умирает душа». Спектакль.
14.45 «Без визы».
15.00, 17.30 Новости.
15.05 «Лукоморье».
15.25 Сериал «Четыре танкиста и собака».
16.15 «15-й подъезд».
16.40 Два Владимира в поисках света.
17.00 Мир авиации.
17.40 Ваше сословие.
18.05 Музыкальный экспромт.
18.20 Какой молодец этот Зошенко!
19.00 «Университетский проспект».



10.05 «Папа, мама и золотая рыбка». Мультфильм.
10.15 «Смехопанорама».
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 «Вместе».
14.15 Сериал «Космическая полиция».
14.45 Счастливый случай.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Жестокий ангел». Сериал.
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Тема.
18.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей-III».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Комедия «Одиноким предоставляется общежитие».
22.25 Однако.
22.40 «Мама» в «Тихом доме» Сергея Шолохова.
23.05 Программа передач.



6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 «Программа передач».
8.15 Дежурная часть.
8.35 TV-club.
8.50 Товары — почтой.
9.00 Сериал «Санта-Барбара».
9.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.35 Вести.
15.15 «Боцман и попугай». Мультфильм.
15.25 Сериал «Первые поцелуи».
15.50 Гомеопатия и здоровье.
16.30 «Башня».
17.00 Худ.фильм «Абьютант его превосходительства». 2-я серия.
18.25 Сериал «Мистер Бин — черная змеюка».
19.40 Подробности.
19.55 «Аншлаг».
20.30 Комедия «Няньки».
22.15 Урмас Отт с П.Н.Гусевым, главным редактором «МК».
23.20 Дежурная часть.
0.05 Магазин на диване.
0.20 Прогноз погоды.



7.00, 23.25 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.25 «И представление продолжается». Док.фильм.
8.20 Международное обозрение.
9.00 «Кукла». Худ.фильм. 7-я серия.
10.20 «Театр моей памяти».
10.50 Книжный клад.
11.00 Мир авиации.
11.40 После новостей...
12.00 «Российский курьер».
12.40 Надежды Европы, или Любовь к трем апельсинам.
13.05 Академия спорта.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 марта

19.10 Чудо-сказка.
19.50 «И представление продолжается». Док.фильм.
20.45 После новостей...
21.05 «Кукла». Худ.фильм. 6-я серия.
22.25 Вечные образы искусства.
22.50 «Видеопозия».



6.00 Сегодня утром.
8.10 Сериал «Ее звали Никита».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Вчера в «Итогах».
10.15 Куклы.
10.30 Итоги.
11.30 «Старый телевизор».
13.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
14.20 «Сегоднячко».
15.30 Сериал «Конан».
16.30 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Боевик «Фанат».
20.35 «Итого».
21.45 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 Погода.
23.55 Программа передач.



18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Худ.фильм «Поцелуй убийцы».
20.00 Экономист.
20.30 Вечерница.
20.45 Музыка на телеканале...
21.30 Свое дело.
22.00 Детектив «Право на беззащитность».



5.55, 12.10 День за днем.
7.40, 17.25, 22.05 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10, 22.30 Те Кто.
8.25 «Звезды о звездах». «На-На» — 10 лет!
8.50, 11.25, 13.50, 14.20 Телемагазин для минчан.



13.45 «Без визы».
13.55 «Рассказы старого сплетника».
14.20 Живое дерево ремесел.
14.25 «Сладкая избушка».
15.00, 17.30 Новости.
15.05 «Лукоморье».
15.25 Сериал «Четыре танкиста и собака».
16.05 «Поэзия и правда жизни».
16.35 Симфоническая поэма «Дон Жуан».
16.45 «Осенние портреты».
17.10 Ортодокс.
17.40 Ноу-хау.
17.55 Режиссер Г.Залкинд.
18.35 «Кумиры».
19.00 Мультфильм.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Неруш», «Фауст» Арлена, «Органы Белоруссии». Док.фильмы.
20.45 После новостей...
21.05 Тут шумят чужие города.
21.15 «Кукла». Худ.фильм. 7-я серия.
22.35 «Из концертного зала».



6.00 Сегодня утром.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Герой дня без галстука.
9.40 Криминал.
10.05 Своя игра.
10.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.30 «Старый телевизор».
13.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
14.20 «Сегоднячко».
15.30 Сериал «Человек из Суэца».
16.30 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Боевик «Фанат-II».
20.40 Куклы.
21.45 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 Погода.
23.55 Программа передач.



18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Худ.фильм «Удивительные приключения необыкновенного папы».
20.00 Свободный бой.
20.30 Вечерница.
20.45 Сериал «Хейди».
21.45 Между прочим...
22.00 Худ.фильм «Колония».

9.00 Аналитическая программа «Обозреватель».
10.10 «Скандалы недели».
10.40 «ОБОЗ».
14.10, 23.45 «Знак качества».
14.40 Сериал «Дикая Роза».
15.35 Сериал «Дом собаки».
16.00, 22.45 Диск-канал.
16.35 «Избирком».
17.40 Сериал «Третья планета от Солнца».
18.05 Сериал «Войны наркомафии».
19.00 «Новости дня».
19.30 Шоу Артура Крупенина «Мужской клуб». «Я выхожу от любви...».
20.30 «В мире людей».
21.00 Сериал «33 квадратных метра. Дачные истории».
22.20 Шесть новостей дня.
23.20 Сериал «Дневники Красной туфельки».



4.55, 6.15 Навигатор.
6.00 «Боцман и попугай». Мультфильм.
7.35, 17.15 «Деловая Москва».
7.55 «Доходное место».
8.00 Сериал «Мечты и зеркала».
8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 16.55, 0.00 Новости.
9.05 «Золотая маска». Дневник фестиваля.
9.20 «Джузеппе Верди». Худ.фильм. 8-я серия.
10.40, 14.45 «Оставайтесь с нами».
11.00 «Базар».
11.25 «Зеленый кузнечик». Мультфильм.
11.35 «Меценат». Док.фильм.
12.40, 22.55 «Петровка, 38».
13.15 Конный спорт.
13.55 Сериал «Золотая клетка».
15.00 «За Садовым кольцом».
15.30 «Люди Тайфона». Худ.телефильм. 1-я серия.
16.30 Сериал «Бестолковые».
17.30 «Регионы: прямая речь».
18.05 «Украденная любовь». Сериал.
18.55 Вечерние новости.
19.30 Детектив «Шпана».
21.15, 23.10 Времечко.
21.45 «Пресс-экспресс».
22.00 «Комиссар Лиа Зоммер». Сериал.
0.05 Интернет-кафе.



8.00, 14.00 Мультфильмы.
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 Ин-



5.55, 12.10 День за днем.
7.45, 17.25, 22.00 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10, 22.25 Те Кто.
8.25 Юмористическая программа «БИС».
8.55, 14.30 Телемагазин для минчан.
9.00, 18.00 Сериал «Войны наркомафии».
10.10 Худ.фильм «Ночь над городом».
14.10, 23.40 «Знак качества».
14.20 «Мир чудес Анжелики Эффи».
14.45 Сериал «Дикая Роза».
15.35 Сериал «Дом собаки».
16.05, 22.40 Диск-канал.
16.35 «Избирком».
17.35, 0.05 Сериал «Третья планета от Солнца».
19.00 «Новости дня».
19.30 Сериал «Мистер Бин».
20.35 «В мире людей».
21.05 «Театр Рэя Брэдбери».
22.15 Шесть новостей дня.
23.15 Сериал «Дневники Красной туфельки».
23.50 Видеокадры.

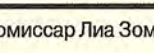


4.55, 6.15 Навигатор.
6.00 «Всё наоборот». Мультфильм.
7.35, 17.15 «Деловая Москва».
7.55 «Доходное место».
8.00 Сериал «Мечты и зеркала».
8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 16.55, 0.00 Новости.
9.05 «Страна советов».
9.20 «Заяц Косыка и родничок». Мультфильм.
9.30 «Джузеппе Верди». Худ.фильм. 9-я серия.
10.45, 14.45 «Оставайтесь с нами».
11.00 «Исчезающий мир». Док.сериал.
11.30 Архитектурная галерея.
11.40 «Охотный ряд». Ток-шоу.
12.40, 22.55 «Петровка, 38».
13.15 Премьера док.фильма «Окно в мир».
13.40 «Комильфо».
13.45 «Дамский клуб «Элита»».
13.55 Сериал «Золотая клетка».
15.00 «Постскриптум».
15.30 «Люди Тайфона». Худ.фильм. 2-я серия.
16.25 «Как добиться успеха. Доктор Богданов».
16.30 Сериал «Бестолковые».
17.30 «Регионы: прямая речь».
18.05 «Украденная любовь». Сериал.
18.55 Вечерние новости.
19.30 Лицом к городу.
20.25 Брейн ринг.
21.25, 23.10 Времечко.
21.45 «Пресс-экспресс».

формационная программа «Факт».
8.40 «Колесо огня». Сериал.
9.35, 19.00 «Документальный экран».
«Хрустальное окно Шалвы-учителя».
10.30, 16.30 Тележурнал «Только для женщин».
10.55, 16.55 Из XX в XXI век. Поэт и переводчик С.Липкин.
11.00, 17.00 «Аистенок».
11.40 «Дикая кошка». Сериал.
12.50, 21.05 Экономика для всех.
13.00, 20.40 «Спорт каждый день». Телеобозрение.
13.25, 20.00 Научно-популярный фильм «Душа, восстань, чтоб потрудиться». Часть 1-я.
13.45 «Музыкальный вернисаж». Н.Бабкина и ансамбль «Русская песня».
14.40 Худ.фильм «Мушкетеры, 20 лет спустя». 3-я серия.
16.00 «Дали российские». Док.фильм «Автопортрет с бабочкой на плече».
17.40 «В эти дни: много лет назад».
18.05 «Суррогатная мать». Сериал.
19.50 Музыкальная пауза.
21.15 «Субботнее настроение». Эстрадная программа «Фанера».
21.40 Худ.фильм «Ференц Лист». 1-я серия.



7.30 Телемагазин для минчан.
9.30 Фигурное катание: Чемпионат мира (Финляндия).
11.30 Регби: Турнир в Гонконге.
12.30 Ралли: Чемпионат мира (Португалия).
13.00, 18.00 Футбол: Отборочные матчи чемпионата Европы-2000. Обзор.
15.00, 2.00 Мотогонки «Супербайк»: Чемпионат мира (ЮАР).
16.30 Ралли Гранада-Дакар.
20.00 Боулинг: Турнир золотого шара (Германия).
21.00 Экстремальный спорт: «Молодежная зона».
22.00 Мотогонки в закрытом помещении «Триал» (Испания).
23.00 Сильнейший человек: Международные соревнования (Финляндия).
0.00 Футбол: Легенды чемпионатов Европы.
1.00 Бокс: Международные соревнования.



22.00 «Комиссар Лиа Зоммер». Сериал.
0.05 «Луна-парк-шоу».



8.00, 14.00 Мультфильмы.
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 Информационная программа «Факт».
8.40 «Колесо огня». Сериал.
9.35, 19.00 «Документальный экран».
«И еще одна новелла».
10.30, 16.30 Тележурнал «Только для женщин».
10.55, 16.55 Из XX в XXI век. Директор Центра реабилитации больных со спинномозговой травмой и последствиями детского церебрального паралича академик В.И.Дикунь.
11.00, 17.00 «Аистенок».
11.40 «Дикая кошка». Сериал.
12.50, 21.05 Экономика для всех.
13.00, 20.40 «Спорт каждый день». Телеобозрение.
13.25, 20.00 Научно-популярный фильм «Душа, восстань, чтоб потрудиться». Часть 2-я.
13.45 «Танцует, играем, поем».
14.40 Худ.фильм «Мушкетеры, 20 лет спустя». 4-я серия.
16.15 «Классика. Избранное». М.Ростропович, Л.Паваротти.
17.40 «На пороге века». «Средний класс в России». Ведущий Д.Захаров беседует с экономистом Андреем Нуйкиным.
18.05 «Суррогатная мать». Сериал.
19.50 Музыкальная пауза.
21.15 «Кумиры экрана». Лидия Смир



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00
 (с сурдопереводами), **19.00, 0.20** Но-
 вости.
8.00 «Алло, «Событие»».
8.40 Потребительская корзина. Соци-
 ально-экономическая программа.
9.10 Видеокурс английского языка.
 Передача 49-я.
9.35 Навстречу. Творческое знаком-
 ство студии мультипликации «Погре-
 бок» с кукольным театром СШ N 101
 г.Минска и юными музыкантами ДМШ
 N 5 г.Могилева.
10.20 Видимо-невидимо.
11.15 «Ветер в спину». Телесериал
 (Канада).
12.05 Компьютерный полигон.
12.25 Зорная ростань. Телеконкурс
 молодых артистов эстрады.
13.10 Дневной сеанс. «Вся королевс-
 кая рать». Худ.фильм Белорусского
 телевидения. 1-я серия.
14.20 Мультфильмы.
15.10 Сериал для детей. «Чародей»
 (Австралия—Польша).
15.35 «Пластмассовые короли». Телесер-
 иал о производителях новых машин.
16.05 «5х5». Информационно-развлекатель-
 ная программа для старшекласс-
 ников.
16.35 «Куда пойти учиться». Новые
 правила приема в средние специаль-
 ные заведения Беларуси.
17.10 «А музыка звучит...» Песни бел-
 орусских авторов исполняет Яков На-
 уменко.
17.35 Сельчане. Свислочский район.
18.05 «Ветер в спину». Телесериал
 (Канада).
19.15 «Сегодня с вами...» Замести-
 тель председателя Государственного та-
 моженного комитета Беларуси Иван
 Авин.
19.40 Международные спортивные
 новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В про-
 грамме: «Разговор в прямом эфире»,
 «Музыкальная тема», «Что делать?»,
 журнал для женщин «Кошки».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Футбол. Чемпионат Европы. Ита-
 лия — Беларусь. Трансляция из Ита-
 лии. В перерыве (**22.30**) — Событие.
23.40 Криминальная хроника.
23.45 Белорусский хит-парад.
23.50 Королевская охота.
0.30 Темная комната. Дайджест.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00
 (с сурдопереводами), **19.00, 0.30** Но-
 вости.
8.15 «Сегодня с вами...» Заместитель
 председателя Государственного та-
 моженного комитета Беларуси Иван Авин.
8.40 Потребительская корзина. Соци-
 ально-экономическая программа.
9.10 Королевская охота.
9.40 Телевизионный Дом кино. После-
 словие к телесериалу «Проклятый уют-
 ный дом».
10.05 «Все мы родом из детства». IV
 Всебелорусский телефестиваль юных та-
 лантов. Могилевская область. Часть 2-я.
11.10 Новые имена.
11.20 «Очкарик». Короткометражный
 худ.фильм.
12.05 Наш край. «Альбом путешествий
 по Беларуси».
12.25 «А музыка звучит...» Поет Олег
 Тиунов.
13.10 Дневной сеанс. «Вся королевс-
 кая рать». Худ.фильм Белорусского
 телевидения. 2-я серия.
14.20 Мультфильмы.
15.10 Сериал для детей. «Чародей»
 (Австралия—Польша).
15.35 Видеокурс английского языка.
 Передача 50-я.
16.00 ТВ — школе. Белорусская лите-
 ратура. 11-й класс. «От земли, от жиз-
 ни, от труда». Янка Брыль и его творче-
 ство.
16.30 Гости в дом. Ко Дню смеха.
17.15 Ток-шоу «Карамболь» с участ-
 ием Лены Зосимовой.
17.45 «Весенний эрудит». Коротко-
 метражный худ.фильм Белорусского те-
 левидения.
18.10 «Смехоассорти» заслуженного
 артиста Беларуси У.Радзивилова.

8.15 «Жестокий ангел». Сериал.
9.20 Тема.
9.55 «Парасолька на рыбалке». Мульт-
 фильм.
10.15 В мире животных.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 «Вместе».
14.15 Сериал «Космическая полиция».
14.45 Классная компания.
15.00 Зов джунглей.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал «Жестокий ангел».
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
17.55 Футбол. Отборочный матч че-
 мпионата Европы. Сборная России —
 сборная Андорры.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Детектив «Веселенькое воскресе-
 нье».
22.50 Однако.
23.05 Программа передач.



6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 «Программа передач».
8.15 Дежурная часть.
8.35 TV-club.
8.50 Товары — почтой.
9.00 Сериал «Санта-Барбара».
9.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.25 Вести.
15.15 «Боцман и попугай». Мульт-
 фильм.
15.25 Сериал «Первые поцелуи».
15.50 Гомеопатия и здоровье.
16.30 «Башня».
17.00 Худ.фильм «Адъютант его пре-
 восходительства». 3-я серия.
18.20 Сериал «Мистер Бин — черная
 змеюка».
19.40 Подробности.
19.55 Сам себе режиссер.
20.30 Комедия «Миллион в брачной
 корзине».
22.15 Сериал «Пси фактор».
23.10 Дежурная часть.
23.55 Автошоу.
0.25 Магазин на диване.
0.40 Прогноз погоды.



7.00, 20.40 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Но-
 вости культуры.
7.25 Ноу-хау.
7.35 «Неруш», «Фауст» Арлена, «Орга-
 ны Белоруссии». Док.фильмы.

18.50 Новые имена.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Международные спортивные но-
 вости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В про-
 грамме: «Разговор в прямом эфире»,
 «Музыкальная тема», «Что делать?»,
 юмористическая рубрика «Отбой».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 В.Полунин, Т.Друбич в киноко-
 меди «Привет, дуралеи!»
 (Россия).
23.50 Криминальная хроника.
23.55 Белорусский хит-парад.
0.00 Крок-шутка. Юмористическая про-
 грамма.
0.40 Акколада. Музыкально-развлека-
 тельная программа.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 «Жестокий ангел». Сериал.
9.15 «Как это было».
10.05 Клуб путешественников.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 «Вместе».
14.15 Сериал «Космическая полиция».
14.45 Детские анекдоты.
15.00 Улица Сезам.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Худ.фильм «Графиня Шереме-
 тева». 1-я серия.
17.15 Джентльмен-шоу.
17.45 Комедия «Самогонщики».
18.10 «Смехопанорама».
18.45 Поле чудес.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Комедия «Здравствуй, я ваша
 тетя!».
22.40 Однако.
22.55 «Женские истории».
23.20 Программа передач.

СРЕДА, 31 марта

8.25 Лики истории.
8.50 «Кукла». Худ.фильм. 8-я серия.
10.10 Энциклопедия танца.
10.40 «Ностальгия по Андрею».
11.40 После новостей...
12.00 «Рекламные щиты». Рок-балет.
13.05 Шалом.
13.45 Живое дерево ремесел.
13.50 Сальери и Моцарт от В.Крайнева.
14.35 «Посторонний В», «Пока не все
 дома».
15.00, 17.30 Новости.
15.05 «Лукоморье».
15.25 Сериал «Четыре танкиста и со-
 бака».
16.10 «Поэзия и правда жизни».
16.40 «Шорос».
16.55 Боярский двор.
17.40 Новое кино.
18.05 «Российский курьер».
18.45 Романы П.И.Чайковского.
19.00 Чудо-сказка.
19.15 «Университетский проспект».
19.50 «Большой траулер», «Лицо угля»,
 «Ночная почта». Док.фильмы.
20.45 После новостей...
21.05 «Кукла». Худ.фильм. 8-я серия.
22.25 «Театр моей памяти».



6.00 Сегодня утром.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет
 Бич».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00,
21.00 Сегодня.
9.15 Худ.фильм «Последние холода».
10.25 Мультфильм «В гостях у гно-
 мов».
10.40 «Среда».
11.30 «Старый телевизор».
13.30 Сериал «Детектив Нэш Брид-
 жес».
14.20 «Сегоднячко».
15.30 Сериал «Человек из Суэца».
16.30 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сан-
 сет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Боевик «В тупике».
21.45 Сериал «Детектив Нэш Брид-
 жес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 Погода.
23.55 Программа передач.



18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Худ.фильм «На перепутье».
20.25 Автомобили и запчасти.

ЧЕТВЕРГ, 1 апреля



6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 «Программа передач».
8.15 Дежурная часть.
8.35 TV-club.
8.50 Товары — почтой.
9.00 Сериал «Санта-Барбара».
9.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.20 Вести.
15.15 «Боцман и попугай», «Военная
 тайна». Мультфильмы.
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 «Башня».
16.55 Гомеопатия и здоровье.
17.00 Худ.фильм «Адъютант его пре-
 восходительства». 4-я серия.
18.20 Сериал «Мистер Бин — черная
 змеюка».
19.40 Подробности.
19.55 «Два рояля».
20.40 Комедия «Ребенок напрокат».
22.20 «Deer Purple» в Москве.
23.55 Дежурная часть.
0.10 Магазин на диване.
0.25 Прогноз погоды.



17.00, 23.20 Программа передач.
17.05 «Петербургские сюжеты».
17.30 Новости.
17.40 «Дураковина». Док.фильм.
18.20 «Мемуары с «Фитилем»».
18.45 «Время музыки».
19.15 Чудо-сказка.
19.30, 23.00 Новости культуры.
19.50 «Богема».
20.30 Полонезы Г.Венявского.
20.45 После новостей...
21.05 Музеум.
21.30 «А чой-то ты во фраке?» Спек-
 такль.
22.40 Джазиферия.



6.00 Сегодня утром.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет
 Бич».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00,
21.00 Сегодня.
9.15 Худ.фильм «Усатый нянь».
10.30 «Золотой Остап».
11.30 «Старый телевизор».
13.30 Сериал «Детектив Нэш Брид-
 жес».
14.20 «Сегоднячко».
15.30 Сериал «Человек из Суэца».
16.30 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет
 Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.

20.30 Вечерница.
20.45 Сериал «Хейди».
21.45 Афиша.
22.00 Триллер «Заложники».



5.55, 12.10 День за днем.
7.45, 17.25, 22.05 Дорожный пат-
 руль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10, 22.30 Те Кто.
8.25 Вкусная передача «Пальчики об-
 лижешь».
8.50, 11.50, 14.20 Телемагазин для
 минчан.
9.00, 18.05 Сериал «Войны наркома-
 фии».
10.10 Комедия «Джош и Сэм».
14.10, 23.50 «Знак качества».
14.45 Сериал «Дикая Роза».
15.35 Сериал «Дом собаки».
16.00, 22.45 Диск-канал.
16.35 «Избирком».
17.35, 0.15 Сериал «Третья планета
 от Солнца».
19.00 «Новости дня».
19.30 Ток-шоу «Я сама». «Не могу
 сказать «прощай»».
20.35 «В мире людей».
21.05 Сериал «Зов убийцы».
22.20 Шесть новостей дня.
23.20 Сериал «Дневники Красной ту-
 фельки».
0.00 Видеоклипы.



4.55, 6.15 Навигатор.
6.00 «Глаша и Кикимора». Мультфильм.
7.35, 17.15 «Деловая Москва».
7.55 «Доходное место».
8.00 Сериал «Мечты и зеркала».
8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 16.55,
0.00 Новости.
9.05 «Кукольный дом». Худ.фильм.
10.45, 14.45 «Оставайтесь с нами».
11.00 «Исчезающий мир». Док.сериал.
11.30 Лицом к городу.
12.25 «Осторожно. Дети...».
12.40, 22.55 «Петровка, 38».
13.15 Галерея Бориса Ноткина. Ва-
 лентина Матвиенко.
13.45 «История болезни».
13.55 Сериал «Золотая клетка».
15.00 «Мои друзья».
15.15 «Поздний ужин».
15.30 «Люди Тайфона». Худ.фильм.
 3-я серия.
16.30 Сериал «Бестолковые».
17.30 «Регионы: прямая речь».
18.05 «Украденная любовь». Сериал.
18.55 Вечерние новости.



19.00 Комедия «Альфонс».
20.40 Профессия — репортер.
21.45 Сериал «Детектив Нэш Брид-
 жес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.40 Фильм «Мама».
23.55 Погода.
0.00 Программа передач.



5.55, 12.10 День за днем.
7.45, 17.25, 21.55 Дорожный пат-
 руль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10, 22.20 Те Кто.
8.25 Мультфильм «Возвращение блуд-
 ного попугая».
8.35, 9.45, 14.20 Телемагазин для
 минчан.
8.50, 18.00 Сериал «Войны наркома-
 фии».
10.10 Сериал «33 квадратных метра.
 Дачные истории».
11.10 «Театр Рэя Брэдбери».
14.10, 23.35 «Знак качества».
14.45 Сериал «Дикая Роза».
15.35 Сериал «Дом собаки».
16.00, 22.35 Диск-канал.
16.35 «Избирком».
17.35, 0.00 Сериал «Третья планета
 от Солнца».
19.00 «Новости дня».
19.30 «О.С.Песня-99». Первоапрельс-
 кое шоу.
22.10 Шесть новостей дня.
23.10 Сериал «Дневники Красной ту-
 фельки».
23.45 Видеоклипы.



4.55, 6.15 Навигатор.
6.00 «Зеркало времени». Мультфильм.
7.35, 17.15 «Деловая Москва».
7.55 «Доходное место».
8.00 Сериал «Мечты и зеркала».
8.50 «Прикол. Еще прикол».
8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 16.55,
23.55 Новости.
9.05 Комедия «Лжецы».
11.00 «Исчезающий мир». Док.сериал.
11.30, 14.45 «Оставайтесь с нами».

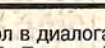
19.30 «Жажда крови». Худ.фильм.
21.15, 23.10 Времечко.
21.45 «Пресс-экспресс».
22.00 «Комиссар Лиа Зоммер». Сериал.
0.05 Хроно. В мире авто- и мотоспорта.



8.00, 14.00 Мультфильмы.
8.30, 11.30, 14.30, 20.30 Информа-
 ционная программа «Факт».
8.40 «Колесо огня». Сериал.
9.35, 19.00 «Документальный экран».
 «Все начинается с детства». О Моло-
 дежном театре-студии В.Спесивцева.
10.30, 16.30 Тележурнал «Только для
 женщин».
10.55, 16.55 Из XX в XXI век. Член-
 корреспондент РАН С.П.Капица.
11.00, 17.00 «Аистенок».
11.40 «Дикая кошка». Сериал.
12.40, 21.05 Экономика для всех.
12.50, 20.40 «Спорт каждый день».
 Телеобозрение.
13.20, 20.00 Научно-популярные
 фильмы.
13.50 «Классика. Избранное». Пев-
 ческая капелла г.Санкт Петербурга.
14.40 Худ.фильм «Бронзовая птица».
 1-я серия.
16.00 «Дали российские». «Близкое
 далекое».
17.40 «Вверх по лестнице».
18.05 «Суррогатная мать». Сериал.
19.50 Музыкальная пауза.
21.15 «Музыкальный вернисаж».
 А.Глызин и И.Наджиев.
21.40 Худ.фильм «Ференц Лист». 3-я
 серия.



7.30 Телемагазин для минчан.
9.30 Мотогонки «Супербайк»: Чемпи-
 онат мира (ЮАР).
11.00 Керлинг: Чемпионат мира (Ка-
 нада).
13.00 Мотокросс: Чемпионат мира
 (Греция).
13.30 Автогонки: «По бездорожью».
14.30 Теннис. Обзор турнира ATP.
15.00 Конный спорт: Кубок мира (Ни-
 дерланды).
16.00 Гольф: Турнир PGA (США).
17.00 Футбол: Легенды чемпионатов
 мира.
18.00 Теннис: Турнир WTA (США).
19.30, 1.30 Автомотоспорт: «Завести
 моторы!».
20.30 Экстремальный спорт: Зимние
 игры (Франция).
21.00 Bloopers.
21.30 Роликовые коньки (Франция).
23.30 Футбол: Отборочные матчи Че-
 мпионата Европы- 2000.



11.40 Футбол в диалогах.
12.20, 21.05 «Прикол. Еще прикол».
12.25 «Комильфо».
12.40, 22.50 «Петровка, 38».
13.15 Хроно. В мире авто- и мото-
 спорта.
13.55 Сериал «Золотая клетка».
15.00 «Клуб авторской песни».
15.30 «Люди Тайфона». Худ.фильм.
 4-я серия.
16.30 Сериал «Бестолковые».
17.30 «Регионы: прямая речь».
18.05 «Украденная любовь». Сериал.
18.55 Вечерние новости.
19.30 «День апрельского дурака».
 Худ.фильм.
21.20, 23.05 Времечко.
21.45 «Пресс-экспресс».
22.00 Юморина-99.
0.00 «Париж — Метелица» — Париж».
0.10 «Звезды русского балета».



8.00, 14.00 Мультфильмы.
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 Ин-
 формационная программа «Факт».
8.40 «Колесо огня». Сериал.
9.35, 19.00 «Док.экран». «Аркадий
 Райкин».
10.35, 16.30 Тележурнал «Только для
 женщин».
11.00, 17.00 «Аистенок».
11.40 «Дикая кошка». Сериал.
12.40, 21.05 Экономика для всех.
12.50, 20.40 «Спорт каждый день».
 Телеобозрение.
13.20, 20.00 Научно-популярный
 фильм «Кометная лихорадка». Леон
 Измайлов и компания.
14.40 Худ.фильм «Бронзовая птица».
 2-я серия.
16.00 «Дали российские». Телефо-
 рум «Содружество».
16.55</

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), **19.00, 23.35** Новости.
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.10 ТВ — школе. Белорусская литература. 11-й класс. «От земли, от жизни, от труда». Янка Брыль и его творчество.
9.40 Видеокурс английского языка. Передача 50-я.
10.05 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 Мультиклуб.
11.10 Новые имена.
11.20, 18.00 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
12.15 Сделано в Беларуси. Минский завод колесных тягачей.
12.30 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
13.15 Дневной сеанс. «Вся королевская рать». Худ.фильм Белорусского телевидения. 3-я серия.
14.15 Мультфильм.
14.30 «По заповедным местам Беларуси».
15.15 Сериал для детей. «Чародей» (Австралия-Польша).
16.05 Регион. Ко Дню единения народов Беларуси и России. Передача из Гродно.
16.30 «Риск-версия». Телеигра.
17.10 «А музыка звучит...»
17.35 Наш край. «Альбом путешествий по Беларуси».
18.55 Новые имена.
19.15 «Сегодня с вами...» Ректор Высшего колледжа связи профессор Михаил Баркун.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Музыкальная тема», «Что делать?», рубрика «Зоовети».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «Сын за отца...» Худ.фильм (Россия-Беларусь).
23.25 Криминальная хроника.
23.30 Белорусский хит-парад.
23.45 Видимо-невидимо.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 Худ.фильм «Графиня Шереметева». 1-я серия.

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Континент. Обзор международных событий.
8.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 Сказка за сказкой. «Легкий хлеб». Мультфильм.
9.20 «Сегодня с вами...» Священник прихода Святого Иоанна Крестителя в Минске и Святой Троицы в Раубичах ксёндз Игорь Лашук.
9.45 «Когда-нибудь...» Концерт Сергея Бриксы.
10.40 Здоровье. Тележурнал.
11.05 Вершина мира. Телевикторина.
11.30 Око. О рекламе и не только...
11.55 «Все нормально, мам!» Развлекательная программа.
12.30 Международные спортивные новости.
12.50 Новые имена.
13.00 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).
13.55 Родовод. Традиционная культура Беларуси.
14.25 Олимп.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 Познай себя. «Психология предпринимательства».
15.55 Мультфильм.
16.05 Бон тон. Тележурнал моды.
16.35 Ток-шоу «Это моя работа». Акробат.
17.05 «Мое дело — телячье». Худ.фильм Белорусского телевидения.
18.35 «Земляки». Программа по письмам телезрителей.
19.25 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
19.40 Из достоверных источников.
20.00 Новые имена.
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Спортлото.
21.50 «Седая легенда». Худ.фильм по повести В.Короткевича (Беларусь-Польша).
23.40 Праздничное богослужение на Пасху из архикатедр Девы Марии в Минске.

7.00 «Доброе утро».
8.40 Новые пастыря.
9.00, 14.00, 16.50 Новости.
9.15 Программа «100%».
9.45 «Утренняя почта».
10.20 «Каламбур».
11.00 «Смак».
11.30 Возвращение Третьяковки.
11.55 «Ералаш».
12.15 Комедия «По улицам комод водили».

9.15 «Человек в маске».
10.00 Серебряный шар.
10.40 Смак.
11.15 «Вместе».
14.15 Сериал «Космическая полиция».
14.45 Сказка «Конек-Горбунук».
16.10 Фильм «Графиня Шереметева». 2-я серия.
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Комедия «Пес Барбос и необычный кросс».
18.15 «Экстренный вызов».
18.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей-III».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Коломбо: «На грани нервного срыва».
22.15 А.Ширвиндт и М.Державин в вечернем шоу Ю.Гусмана.
23.10 Тема недели.
23.25 Худ.фильм «Теленовости».
1.40 Программа передач.

6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 «Программа передач».
7.15 Тысяча и один день.
8.15 Дежурная часть.
8.35 TV-club.
8.50 Товары — почтой.
9.00 Сериал «Санта-Барбара».
9.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 22.25 Вести.
15.15 «Чудеса техники», «Вредный совет». Мультфильмы.
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 «Башня».
16.55 Гомеопатия и здоровье.
17.00 Худ.фильм «Адьютант его превосходительства». 5-я серия.
18.25 Сериал «Мистер Бин — черная змеюка».
19.40 Подробности.
19.55 «Городок».
20.25 Комедия «Крестный сын».
22.20 Дежурная часть.
23.05 Комедия «Черные бароны».
0.50 Магазин на диване.
1.05 Прогноз погоды.

7.00, 23.20 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.25 Консилиум.
7.50 «Российский курьер».

13.25 «Цивилизация».
13.55, 0.55 Программа передач.
14.15 В мире животных.
15.15 Умницы и умники.
15.45 Футбол. Чемпионат России. «Алания» (Владикавказ) — «Спартак».
18.05 «Угадай мелодию».
18.40 Здесь и сейчас.
19.10 «Тема».
20.00 Время.
20.45 Погода.
20.50 Комедия «Как украсть миллион».
23.05 Новости спорта.
23.20 Ю.Шевчук и группа «ДДТ» в новой программе «Мир «Номер ноль»».

7.00 «Каникулы Бонифация». Мультфильм.
7.20 Худ.фильм «Пропал друг».
8.30 «Два билета в Индию», «Теремок». Мультфильмы.
8.55 Прогноз погоды.
9.00 Доброе утро, страна.
9.35 «Сто к одному».
10.20 Любовь с первого взгляда.
10.45 Подиум д'АРТ.
11.15 Золотой ключ.
11.30 Домашние хлопоты.
12.00 Сериал «Неделя в Санта-Барбаре».
13.00, 19.00 Вести.
13.30 Неделя власти.
14.00 Транзит.
14.10 Фестиваль солдатской песни.
15.40 Худ.фильм «Дружная команда».
16.00 «Джон-футболист». Док.фильм.
16.15 «Театр + TV».
17.00 Моя семья.
18.00 Сиреневый туман.
19.35 Сольный концерт Наташи Королевой.
21.55 Комедия «Французские забавы».
23.40 Горячая десятка.
0.35 Прогноз погоды.

9.00, 20.55 Программа передач.
9.10 «Читая Библию».
9.20 «Мировая деревня». «Музыка Великого поста».
9.50 Книжный кладезь.
10.05 «Театр одного художника».
10.25 «Поцелуй Мэри Пикфорд».
11.25 «Навстречу».
11.50 Ток-шоу «Наобум».
12.20 «Великие дворцы мира».
12.45 «Музыка из Петербурга».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Владимир III степени». Спектакль.
14.30 Поклонникам Терпихоры.
16.20 «Очевидное — невероятное».
16.45 Международное обозрение.
17.30 Новости.
17.35 С.Рахманинов. «Вариации на

ПЯТНИЦА, 2 апреля

8.30 «Люди театра».
9.00 «Кукла». Худ.фильм. 9-я серия.
10.20 Н.Римский-Корсаков. «Испанское каприччио».
10.35 «Всему начало здесь...»
11.40 После новостей...
12.00 «Спортивные встречи».
12.25 «Время музыки».
12.55 Про фото.
13.20 «Без визы».
13.45 Дом актера.
14.35 Живое дерево ремесел.
14.40 «Джувелетта».
15.00, 17.30 Новости.
15.05 «Лукоморье».
15.25 Сериал «Четыре танкиста и собака».
16.25 С.Прокофьев. Концерт N 2 для фортепиано с оркестром.
17.00 «Петербургские сюжеты».
17.40 Страна Фестиваля.
18.05 «Мемуары с «Фитилем».
18.35 «С.Рахманинов». Док.фильм.
19.50 Чудо-сказка.
20.05 «Загадки «Ревизора».
20.45 После новостей.
21.05 «Кукла». Худ.фильм. 9-я серия.
22.25 «Царская ложа».

6.00 Сегодня утром.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Фильм «Александр Пархоменко».
10.45 Мультфильм «Как Ниночка царицей стала».
11.30 «Старый телевизор».
13.30 «Арина».
14.20 «Сегодняшняя».
15.30 Сериал «Человек из Суэца».
16.30 Впрок.
16.55 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.45 Детектив «Первая встреча, последняя встреча».
20.30 Спросите Лившица...
21.45 «Криминальная Россия».
22.15 Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная Германии — сборная России.
23.45 Худ.фильм «История Пьеры».
1.40 Программа передач.

18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Комедия «Приключения раввина Якоба».

СУББОТА, 3 апреля

тему Шопена.
18.00 «Мемуары с «Фитилем».
18.30 «Судьба, судьбою, о судьбе».
19.20 Чудо-сказка.
19.35 «Рассказы старого сплетника».
20.00 Неоконченная поездка.
21.20 «Кто там...»
21.45 «Как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Худ.фильм.
22.50 Блеф-клуб.

7.00 Детектив «Первая встреча, последняя встреча».
8.30 «Старый телевизор».
9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Криминал.
9.40 Впрок.
9.55 Сериал «Миги-инопланетянин».
10.25 «Пойми меня».
11.15 Профессия — репортер.
11.30 Своя игра.
12.00 Худ.фильм «Комедия ошибок».
14.30 «Русский век».
15.15 Сериал «Она написала убийство».
16.10 Суд идет.
17.00 Док-шоу «Я и моя собака».
17.30 Герой дня без галстука.
18.40 Худ.фильм «Горбун».
20.30 «Итого».
21.45 Комедия «Раз на раз не приходится».
23.05 Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная Германии — сборная России.
0.05 Ток-шоу «Про это».
0.45 «Футбольный клуб» представляет чемпионат России.
1.30 Программа передач.

15.00 Джойс Майер. «Жизнь в слове».
15.30 Мелодрама «Ребекка».
18.45 Коллекция 8-го телеканала...
19.00 Свое дело.
19.30 Боевик «Ворон».
21.15 Боевик «Царь».
21.30 Арт-мост.
22.00 Криминальная пародия «Боевое оружие».

7.05, 17.30, 22.00 Дорожный патруль.
7.20 Мультсериал «Сказки братьев Гримм».
7.45 Сериал «Неоновый всадник».
8.40 Сериал «Таинственный остров».
9.05 «Star Start».
9.50 Путешествия с Национальным географическим обществом. «Наследие Луиса Лики».

20.00 Today.
20.30 Вечерница.
20.45 Многосерийный фильм «Влюбленный д'Артаньян».
21.45 Между прочим...
22.00 Худ.фильм «Огонь в небе».

5.55, 12.10 День за днем.
7.45, 17.20, 23.00 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10, 23.30 Те Кто.
8.25 СВ-шоу.
8.50, 11.45, 14.20 Телемагазин для минчан.
9.00 Сериал «Войны наркомафии».
10.10 Сериал «Зов убийцы».
11.05 «Вы — очевидец. Кругосветное путешествие».
14.10 «Знак качества».
14.45 Сериал «Дикая Роза».
15.35 Сериал «Дом собаки».
16.00 Диск-канал.
16.35 «Избирком».
17.35, 0.50 Сериал «Третья планета от Солнца».
18.05 «Шоу Бенни Хилла».
19.00 «Новости дня».
19.30 «Скандалы недели».
20.05 «ОБОЗ».
21.00 Комедия «Сделано в Америке».
23.15 Шесть новостей дня.
23.45 «Радио хит».

4.55, 6.15 Навигатор.
6.00 «Как стать большим». Мультфильм.
7.35, 17.15 «Деловая Москва».
7.55 «Доходное место».
8.00 Сериал «Мечты и зеркала».
8.50, 14.45 «Оставайтесь с нами».
8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 16.55 Новости.
9.05 «Страна советов».
9.20 «Милая сердцу «Лорейн».
11.00 «Исчезающий мир». Док.сериал.
11.30 «Расти, малыш».
11.40 Брейн ринг.
12.40, 23.05 «Петровка, 38».
13.15 Интернет-кафе.
13.55 Сериал «Золотая клетка».
15.00 21-й кабинет.
15.30 «Голоса». Док.фильм.
16.15 «Золотая маска». Дневник фестиваля.
16.30 Сериал «Бестолковые».
17.30 «Регионы: прямая речь».

10.45, 21.30 Диск-канал.
11.20, 15.35 Телемагазин для минчан.
11.35 Худ.фильм «Ехали в трамвае Ильф и Петров».
12.50 Программа А.Политковского «Территория ТВ-6».
13.15 «О.С.П-студия».
14.10 «Это — Жириновский!»
14.40 Сериал «Возвращение на Остров сокровищ».
15.40 Ток-шоу «Я сама». «Не могу сказать «прощай»».
16.40 «Чехов и вся компания».
17.45 Сериал «Найтмен».
18.35 СВ-шоу.
19.05 Боевик «Борсалино и К».
21.05 «Те Кто недели».
22.15 Шесть новостей дня.
22.30 Плейбой.

7.05, 8.45 Детский канал «Витамин роста».
7.45 На караул.
8.00 «Петровка, 38».
8.20 «Кэтуизл». Сериал.
9.35 «Корова и цыпленок». Мультсериал.
10.00, 17.15 «Оставайтесь с нами».
10.10 Архитектурная галерея.
10.20 «За Садовым кольцом».
10.50 Подумаем вместе.
11.15 Худ.фильм «Танцующий с ветром».
12.55, 16.55 Новости.
13.10 Погода на неделю.
13.15 Футбол в диалогах.
13.55 «На-на» в Лужниках». Концертная программа.
15.10 «Золотая маска». Дневник фестиваля.
15.20 «Во глубине сибирских руд».
15.50 «Царь Горы». Мультсериал.
16.10 Кинозвезда. Николай Ерёмко-младший.
17.30 «Музей кино».
18.00 Футбол в диалогах. Специальный выпуск.
18.55 Вечерние новости.
19.30 Худ.фильм «Смена сезонов».
21.25 «Слово и дело».
21.50 Боевик «Холодная сталь».
23.25 «Поздний ужин».
23.40 Худ.фильм «Миссис Дэллоуэй».

8.00, 19.15 Мультфильмы.
9.00 Фильм — детям. «Блуждающие огоньки». 1-я серия.
10.05 Телефорум «Содружество».
10.35 Док.фильмы.
11.00 «Аистенок». Детский час.
11.45 Фильм-спектакль «Нос».
13.20 «Гербы России». Герб города Звенигород.

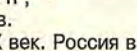
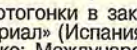
18.05 «Украденная любовь». Сериал.
18.55 Вечерние новости.
19.30 Комедия «Пасхальная лихорадка».
21.25 Времечко.
21.45 «Пресс-экспресс».
22.00 Третья кнопка.
23.20 Премьерные новости.
23.30 «Ворон: город ангелов». Худ.фильм.

8.00, 14.00 Мультфильмы.
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 Информационная программа «Факт».
8.40 «Колесо огня». Сериал.
9.35, 19.00 «Документальный экран». К Международному дню детской книги. «Я думал, я чувствовал, я жил». О творчестве С.Я.Маршак.
10.30, 16.30 Тележурнал «Только для женщин».
10.55, 16.55, 22.55 Из XX в XXI век. Народный артист СССР Л.Лещенко.
11.00, 17.00 «Аистенок».
11.40 «Дикая кошка». Сериал.
12.40, 21.05 Экономика для всех.
12.50, 20.40 «Спорт каждый день». Телеобозрение.
13.20, 20.00 Научно-популярный фильм «Умом и молотком».
13.50 «Классика. Избранное». П.Коган и М.Плетнев.
14.40 Худ.фильм «Бронзовая птица». 3-я серия.
16.10 «Дали российские». Док.фильм «Грамматика любви. Легкое дыхание».
17.40 Алло, Россия!
18.05 «Суррогатная мать». Сериал.
19.50 Музыкальная пауза.
21.15 Худ.фильм «Ференц Лист». 5-я серия.

7.30 Телемагазин для минчан.
9.30 Гольф: Турнир PGA (США).
10.30, 20.30, 2.00 Экстремальный спорт: Зимние игры (Франция).
11.00, 16.30 Футбол: Отборочные матчи чемпионата Европы-2000.
12.30 Автоматоспорт: «На старт»!
13.30, 16.15, 21.00 Плавание: Чемпионат мира в Гонконге. Короткая вода.
18.00, 22.00 Теннис: Турнир WTA (США).
19.30 Мотогонки в закрытом помещении «Триал» (Испания).
23.30 Бокс: Международные соревнования.
0.00 Боулинг: Турнир золотого шара (Австрия).
1.00 Экстремальный спорт: «Молодежная зона».

13.35 «Субботнее настроение». Эстрадная программа «Фанера».
14.00 «Вверх по лестнице».
14.25 Худ.фильм «Звезды Эгера». 1-я серия.
15.35 «Классика. Избранное». П.Коган, М.Плетнев.
15.45 «XX век. Россия в лицах». Док.фильм «Александр Скрябин. Иду сказать людям».
16.40 «Вояж без саквояжа».
17.00 «Золотые голоса в России». Заслуженная артистка России солистка Мариинского театра Галина Горчакова. Часть 1-я.
17.30 Алло, Россия!
18.00 Худ.фильм «Фантазии Фарятьева». 1-я серия.
19.35 «На пороге века». Ведущий Д.Захаров беседует с Алексеем Баталовым о ценностях вечных и преходящих.
20.00 «Спорт без границ». Телеобозрение.
20.30 Информационная программа «Факт».
20.40 В прямом эфире.
21.00 «Кумиры экрана». Ведущая К.Лучко.
21.25 Детектив «Лицо на мишени». 1-я серия.
22.40 «И зажигаем свечи». Вадим Егоров.
22.55 В нашей программе в апреле.

7.30 Телемагазин для минчан.
9.30 Экстремальный спорт: «Молодежная зона».
10.30, 20.30, 2.00 Экстремальный спорт: Зимние игры (Франция).
11.00 Горный велосипед: Кубок мира (США).
11.30, 2.30 Роликовые коньки (Франция).
12.30 Сильнейший человек: "Гранпри" Финляндии.
13.30 Плавание: Чемпионат мира в Гонконге. Короткая вода.
15.40 Керлинг: Чемпионат мира (Канада).
18.00 Футбол: Чемпионат мира среди молодежных команд (Нигерия).
21.00, 22.00 Теннис: Турнир WTA (США).
23.30 Водные мотгонки.
1.00 Сноуборд: Всемирный турнир (Швейцария).





7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Документальный сериал «Города мира» (США).
8.30 «Свет души и музыки». Концерт.
8.45 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00, 15.00 Новости.
9.15 Навстречу. «Театр Сан Саныча».
9.35 Мультфильм.
9.50 Поздравление кардинала Казимира Свентака с праздником Пасхи.
10.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.30 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.05 «АРТ-клуб». Заслуженная артистка Беларуси Людмила Корхова.
11.35 Арсенал. Программа об армии.
12.00 Международные спортивные новости.
12.20 Сделано в Беларуси. Открытое акционерное общество «Сивельга».
12.35 Марсово поле. Музыкально-развлекательная программа.
12.50 Телевизионный Дом кино. Новости белорусского кинематографа.
13.15 Новые имена.
13.20 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).
14.05 Сельчане. Большая вода.
14.30 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
15.10 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
15.55 Сущность. Праздничная программа.
16.30 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
17.00 Телебарометр. Прогноз погоды.
17.15 Семейный кинозал. Х.Кайтел и П.О'Тул в худ.фильме «Волшебная история» (США).
18.50 Новые имена.
18.55 Теленавигатор.
19.15 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу «Карамболь» с участием ди-джея Сергея Бугаева.
21.25 «Синема». Фильм Паоло и Витторио Тавиани «Пора цветения» (Италия-Франция-ФРГ).
23.30 Премьера песни.
23.40 Автопарк.
23.50 Бархатный сезон.



6.50 Мелодрама «Городской романс».
8.30 «Русалочка».
9.00, 14.00 Новости.
9.15 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.05 Утренняя звезда.

Павел ГЛОБА:

«Оппозиции у вас практически нет»

Елена КОНЫШЕВА,
«Республика»

События, происходящие на мировом политическом «подиуме», вряд ли оставят кого равнодушным. Павел ГЛОБА не принадлежит ни к какой политической партии, но его мнение как астролога будет небезынтересно.

— Павел Павлович, военно-политический блок НАТО опасно приближается к белорусским границам. Естественно, сей факт не может вызывать положительных эмоций.

— К сожалению, НАТО и должно пока расширяться, это начало его «триумфального шествия». Но происходит этот процесс будет до тех пор, пока в США не появится 44-й президент. Успокаивает то, что на границах с Беларусью оно застряло. Однако в НАТО могут войти еще две европейские страны (одна из них — балтийская республика) и Украина. Все попытки противостоять этому блоку будут тщетными. Его стратегия направлена на подчинение и уничтожение других стран: политически, экономически. И этого США будут добиваться.

— Сохранит ли Билл Клинтон свой президентский пост?

— Нет. Вполне вероятно, что к власти придет Гор.

— На ваш взгляд, останется ли Косово в составе Югославии?

— Нет. Стратегия США и НАТО направлена на разрушение стран, которые являются их потенциальными противниками. Будет предпринято все возможное, чтобы отделить Косово от Югославии. И саму страну, как таковую, расчленив. Разделению подвергнутся Черногория и Сербия. Вскоре после этого на территории Сербии начнутся брожения. Запад не успокоится до тех пор, пока все Югославия не превратится во враждующие между собой удельные княжества.

— Почему же западные страны настроены против Югославии?

— Потому что Югославия — потенциальный партнер России. Геополитически всегда было так. Пока США сильны, никакой возможности их остановить нет. Но наказание за их деяние

10.55 «Ералаш».
11.15 Армейский магазин.
11.50 Играй, гармонь любимая!
12.15 Крестьянские ведомости.
12.40 Сериал «Симфонические тайны».
13.15 «Смехопанорама».
14.20 Клуб путешественников.
15.05 «Тимон и Пумба», «Аладдин».
16.05 «Помню... Люблю...».
16.35 «Белый полугай».
17.15 Концертная программа «С днем рождения, ОРТ».
18.55 Поле чудес.
20.00 Время.
20.30 Погода.
20.35 Худ.фильм «Последний герой боевика».
22.55 Новости культуры.
23.10 Футбольное обозрение.
23.40 Комедия «Джентльмен из Эпсом».
1.10 Программа передач.



7.00 «Перевал». Мультфильм.
7.30 Служу Отечеству.
8.00 Сельские вести.
8.25 Прогноз погоды.
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.30 Сам себе режиссер.
10.00 «Аншлаг».
10.30 «Городок».
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг.
12.00 Сериал «Неделя в Санта-Барбаре».
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.10 Парламентский час.
15.10 Сериал «Закон и порядок».
16.00 Диалоги о животных.
17.00 Старая квартира.
18.00 Совершенно секретно.
19.00 Зеркало.
20.00 Комедия «Устрицы из Лозанны».
21.30 «Горное эхо» российских телесериалов.
22.25 Дежурная часть.
22.55 Психологическая драма «Я люблю человека в униформе».
0.30 Прогноз погоды.



9.00 Программа передач.
9.10 «Читая Библию».
9.20 Консилиум.
9.45 «Праздник непослушания».
Худ.фильм.
11.00 В тридевятом царстве.
11.25 «Экспедиция ЧИЖ».
11.50 «Мир искусства».
12.50 «Великие дворцы мира».
13.15 Телесюфлер.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 апреля

13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Повесть о коммунисте».
Док.фильм.
14.45 «Бриллианты мирового балета».
15.25 Разговор с фотографиями.
15.55 Весна, музыка и фантазии.
17.30 Новости.
17.35 Судьба, судьбою, о судьбе».
18.20 Лимита.
19.15 Чудо-сказка.
19.30 Опера «Сестра Анжелика».
20.30 «С потолка».
21.20 Поэтический театр М.Козакова.
21.50 Фильмы Д.У.Гриффита.
22.55 Хамелеон.
23.20 Программа передач.



7.00 Худ.фильм «Остров сокровищ».
8.30 «Старый телевизор».
9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
9.15 Худ.фильм «Впервые замужем».
11.15 Большие деньги.
11.45 Худ.фильм «Гамлет».
14.20 «Жизнь замечательных зверей».
15.25 «Любовные истории, которые потрясли мир».
15.55 Перехват.
16.40 «Арина».
17.30 Итого.
17.50 Боевик «Вне закона».
19.45 Куклы.
20.00 Итого.
21.00 Сериал «Ее звали Никита».
22.00 Итого.
22.30 Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная Германии — сборная России.
0.00 Программа передач.



15.00 Программа Рика Реннера.
15.45 Комедия «Ловушка для родителей».
18.00 Мультфильм «Байки о Балу».
18.45 Свободный бой.
19.15 Худ.фильм «Ворон-II».
20.45 Вечерница.
21.00 Новости «К-видео».
21.30 Историческая драма «Тень императора».



7.05, 17.30 Дорожный патруль.
7.20 Мультсериал «Сказки братьев Гримм».
7.45 Сериал «Неоновый всадник».
8.40 Сериал «Таинственный остров».
9.05 Юмористическое шоу «Чердачок».
9.25 Диск-канал.
10.00 Вкусная передача «Пальчики об-

лижешь».
10.30 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.30 «Star Старт».
12.15 «Мир чудес Анжелики Эффи».
12.25 Комедия «Мэри Поппинс, до свидания».
14.50 Телемагазин для минчан.
15.05 «Звезды о звездах».
Иосиф Пригожин.
15.40 Шоу Артура Крупенина «Мужской клуб». «Я вырос от любви...».

16.35 Катастрофы недели.
18.00 Юмористическая программа «БИС».
18.30 «Вы — очевидец».
19.00 Аналитическая программа «Обозреватель».
20.00 Худ.фильм «Медовый месяц в Вегасе».
21.45 Наша музыка. Евгений Кемеровский.
22.50 Триллер «Бесстрастный свод небес».



7.05, 8.45 Детский канал «Витамин роста».
8.00 «Басни Михалкова». Мультфильм.
8.20 «Кэтуизл». Сериал.
9.30 «Корова и цыпленок». Мультсериал.
9.55, 18.40 «Оставайтесь с нами».
10.05 «Ну, погоди».
10.35 21-й кабинет.
11.05 Худ.фильм «Боги развлекаются в Китае».
12.35 «Золотая маска». Дневник фестиваля.
12.55, 16.55 Новости.
13.10 Погода на неделю.
13.15 «НАТО... Роза ветров».
14.00 «Ах, анекдот, анекдот...».
14.30 «Московский шлагер».
14.50 «Царь Горы». Мультсериал.
15.15 «Во глубине сибирских руд».
15.40 «Бал русского романа».
17.05 «Без паники, майор Кардош». Худ.фильм.
18.55 Особая папка. Программа Л.Млечина.
19.40 Боевик «Останься...».
21.20 «Постскриптум».
21.50 «Практика». Сериал.
22.45 «Мужской интерес».
23.15 «Ночное рандеву».
23.55 «Базар».
0.25 «На острие». Сериал.



8.00, 19.20 Мультфильмы.

ВСТРЕЧИ

И душа с душою говорит

Сергей ШИРЯЕВ

Во Дворце культуры МАЗа встретились ветераны завода с народной артисткой Республики Беларусь Марией Захаревич.

— Я пришла, чтобы вместе с вами вспомнить лихолетье Великой Отечественной войны, — поделилась актриса. — Многие из вас оказались участниками тех памятных грозных лет. К тому же я очень люблю выступать перед пожилыми людьми.

В исполнении артистки прозвучали стихи Пимена Панченко. Мария Георгиевна завожила ветеранов завода морем душевного тепла.

«Черный фильм» — это другое кино

Алла БОБКОВА

«Черный фильм» давно известен нашим зрителям по американским и французским кинодеюлам. Поскольку он всегда имел спрос, то ежегодно на кинобазе выбрасываются сотни экземпляров этого «смотрива» (по аналогии с «читивом»). Классу же «film noir» в разные десятилетия создавали такие авторитеты, как Эдвард Демитри, Роман Полански, Мартин Скорсезе и другие.

Избранные фильмы, принадлежащие к этому течению, показывают в нынешнем году Белорусское телевидение. Это совместный проект Национальной государственной телерадиокомпания Республики Беларусь и зарубежных

корпораций. Три фильма прошло. 27 марта в 21.50 зрители смогут увидеть четвертую картину — «Молодые американцы» режиссера Дэниела Каннона (1993 г.). Сюжетную историю фильма составляет охота американского полицейского Джона Харриса за особо опасным преступником Фрейзером, эмигрировавшим из США в Лондон. Успех операции зависит от того, чью сторону выбирает в этом поединке молодой парень по имени Крис. Жанр картины ближе всего к психологическому детективу. Роль полицейского Харриса исполняет блестящий актер Харви Кайтел, известный по роли советского политического лидера Николая Бухарина и многим другим картинам.

В зале гремели аплодисменты

Виктор ПРИТУЛА

Гуманитарно-экономический негосударственный институт известен не только подготовкой специалистов высокого уровня, но и своими благотворительными акциями.

Он установил хорошие творческие контакты с Вооруженными Силами. Недавно институт организовал концерт в Доме офицеров Пуховичского гарнизона для военнослужащих и членов их семей. Гостями военных был Государственный академический народный хор Республики Беларусь имени Геннадия Цитовича. Своим исполнительским мастерством на сцене демонстрировали солисты Государственного концертного оркестра под управлением Михаила Финберга — Леонид Вайтович и Стелла. Зрители увидели показательное выступление мастера спорта, чемпиона республики по бодибилдингу Виталия Шапошникова.

В этот вечер впервые прозвучала песня, посвященная воинам-десантникам, в исполнении Владимира Васильева.

Эта благотворительная акция — не разовое мероприятие. Намечены регулярные выступления в военных коллективах, посвященные приближающемуся 55-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

Доктор А.А.Хадоркин

Лечение от алкоголизма, табакозависимости, излишнего веса, энуреза, псориаза, неврозов.

Применение индивидуального по собственному высокоэффективному методу: МР-биостимуляция + кодирование + рефлексотерапия + психотерапия.

Запись на прием по телефону: Минск — 224-76-38; Борисов — 337-75; Молодечно — 281-34; Солигорск — 732-39; Слуцк — 545-59; Могилев — 44-23-96; Жлобин — 308-62; Бобруйск — 622-01; Витебск — 36-40-30; Орша — 125-17; Полоцк — 368-43; Гомель — 51-95-77; Светлогорск — 272-55; Речица — 352-77; Мозырь — 331-56; Брест — 25-72-39; Барановичи — 206-94; Пинск — 507-77; Лида — 326-69; Гродно — 2-16-59.

Лицензия № 95 от 19.09.1996 г. Минздрава Республики Беларусь до 19.09.2001 г.

ЗАЎТРА — Міжнародны дзень тэатра. Свята ўсенароднае, бо, відаць, няма на зямлі чалавека, які б хоць аднойчы не быў зачараваны магіяй тэатра. Тэатр — у народных святах, у лялечных прадстаўленнях, а не адно ў акадэмічных залах. Стыхія тэатра жыла ў старажытнасці, жыў у нашы дні і будзе жыць, пакуль ёсць на зямлі чалавек. Таму стогны аб гібелі тэатра пад націскам тэхнічных сродкаў — «от лукавого».

Нічым не заменіш жывых вачэй артыста, жывых эмоцый, што пераліваюцца ў залу, жывога голасу і думкі. Магія тэатра бессмяротная, бо яе творца падзвіжнікі. Без іх тэатр немагчымы. Ён запаведнік падзвіжніцтва на зямлі.

Напярэдадні тэатральнага свята госцем рэдакцыі стаў драматург **Анатоль ДЗЯЛЕНДЗІК**. Ён таксама з кагорты апантаных тэатрам.

Анатоль Дзялендзік. Гэта імя сёння трывала ўвайшло ў гісторыю беларускага тэатра, ды і не толькі беларускага. Яго п'есы з поспехам ішлі ў дзесятках тэатраў на радзіме і за яе межамі. Плён работы ў найскладанейшым жанры літаратуры больш чым за трыццаць год — 12 пастаўленых п'ес, 5 мастацкіх кінафільмаў, 10 кніг, радыёп'есы, безліч мініячюр, гумарэсак.

— І яшчэ больш — у шуфлядах пісьмовага стала, «вылежваецца» незапатрабаванымі ў выдавецтвах, тэатрах. У тэатраў няма грошай на пастаноўкі, у нас няма сродкаў на жыццё. Бо ганарары знізіліся да такога ўзроўню, што калі пасля дэбюту ў шасцідзсятых гады я мог лічыцца заможным чалавекам і меў магчымасць пазычаць грошы сябрам-літаратарам, часта без аддачы, то сёння я, здаецца, ужо салідны і даволі прызнаны драматург, — утрыманец. У сэнсе на ўтрыманні сваёй сям'і. Такія жорсткае праўда.

— **Я разумею, што рэкамендаваць вам змяніць професію проста недарэчна — і таму, што за плячыма гады плённай і нялёгкай працы, і таму, што драматургія — ваша прызвание.**

Мы, **Анатоль, людзі аднаго пакалення, і я добра памятаю ваш шлях у літаратуру. Памятаю маладога блакітнавокага доктара, які з зайздроснай упартасцю прыходзіў да нас у літаратурна-драматычную рэдакцыю радыё, прыносіў «спробы пара». Моўчкі выслухоўваў часам вельмі суровыя прысуды, забіраў рукапіс і... зноў праз некаторы час вяртаўся, перарабіўшы, але не ў адпаведнасці з нашымі заўвагамі, а ў адпаведнасці са сваім разуменнем.**

— Я і першую п'есу, якая мела вялікі поспех, напісаў не ў адпаведнасці, а «насуперак». Паступіўшы пасля медыцынскага інстытута ў літаратурны імя М.Горкага, я, канешне, паказаў свае першыя творы кіраўніку курса Іне Люцыянаўне Вішнеўскай. І пачуў... што мне трэба кідаць інстытут, займацца сваёй прафесіяй урача-псіхіятра і не губіць жыцця.



«Аперация «Мнагажэнец»

Займацца я літаратурай не перастаў і напісаў «Выклік багам», якую паставілі амаль усе беларускія тэатры і яшчэ сотня іншых па ўсяму Савецкаму Саюзу. Дэбют адбыўся на сцэне славутага Купалаўскага тэатра.

— **Адкуль такая ўпартасць і нават адчайная смеласць у дасягненні мэты?**

— Жыццё навучыла. Хоць яно было да таго часу і не вельмі працяглым, але вопыт, горкі вопыт, назапашаны. У гады вайны, нягледзячы на дзіцячы ўзрост, быў у партызанскім атрадзе, разведчыкам і ад'ютантам самога Васіля Іванавіча Казлова. А здарылася гэта так. Да вайны мой бацька быў сакратаром партыйнай арганізацыі і галоўным арганам Старобінскай МТС, а Казлоў — дырэктарам. Жылі побач, сем'і нашы сябравалі. У пачатку вайны бацька пайшоў на фронт, Васіль Іванавіч пакінуў у тылу фашыстаў.

Хутка з лесу ён звязаўся з мамай, і яна стала разведчыцай, як і мой дзядуля Простас Іван Інтавіч. Ён

быў з латышскіх стралкоў. У 1942 годзе дзед расстрелялі за сувязь з партызанамі. На вачах расстрелялі і майго семнаццацігадовага дзядзьку. Адным словам, не аднойчы быў на крок ад смерці, а мне не было і дзесяці. І ў атрадзе быў не намінальным ад'ютантам яго вялікасці, а дзеючым партызанам, хадзіў на заданні, у разведку. Жыў у адным будане з Васілём Іванавічам. Наогул, гэты выдатны чалавек і вы-

служэння медыцыне. Потым, медыцына і літаратура — сферы вельмі блізкія, я нават сказаў бы — узаемапраганічныя. Таму няма прыходаў як у гісторыі медыцыны, так і ў гісторыі літаратуры.

— **Але калі вы для сябе вырашылі — будзьце пісьменнікам?**

— Калі было надрукавана першае маё апавяданне ў маладзёжнай газеце. Калі газета хадзіла па руках, а я стаў амаль што нацыянальным героем інстытута.

— **Ці не замала для такіх выспы?**

— Вы самі ж казалі, што ў маладыя гады, як, дарэчы, і цяпер, упартасці мне было не займацца.

Пачынаў я, дарэчы, як гумарыст. Набралася твораў на кнігу, аддаў у выдавецтва, а рэдактар Рэм Нікіфаровіч, прачытаўшы, параіў выкінуць рукапіс на сметнік. Вядома, сказаў больш далікатна, але, па сутнасці, менавіта так. Тады я вырашыў — трэба шукаць у іншым напрамку. Вось і дашукаўся да «Выкліку багам».

— **Пасля таго, як мінула няма-ла гадоў, як вы думаеце: чаму**

дома маё ўпартае сядзенне за сталам выклікала пратэст жонкі, нават нараджала канфлікты.

— **І ўсё ж, нягледзячы на тое, што вашы спробы ў гумарыстыцы сурова раскрытыкавалі, вы зноў праз некаторы час, даволі доўгі, звярнуліся да гэтага, вельмі неса-лодкага хлеба і... сталі драматургам-сатырыкам.**

— Прычына — зноў жа мая ўпартасць. І потым, заўсёды помніў парад, дадзены мне драматургам Леанідам Зорыным: крытыкуюць — ніколі не ўступаў у спрэчку. Працуй. Наш галоўны аргумент — вынікі работы. Вось я і пісаў. Вядома, камедыя, асабліва сатырычная, па тых часах была справай небяспечнай. Напрыклад, калі «Аперация «Мнагажэнец» ішла па тэатрах, адзін вельмі асцярожны ўкраінскі чыноўнік забараніў яе паказ наогул па ўсёй Украіне. А праз некаторы час газета «Правда» назвала спектакль Бранскага тэатра па гэтай п'есе лепшым у рэпертуары тэатра.

— **І сапраўды, вы добра выконвалі завет сябра. На свет божы з'явіліся «Грэшнае кахан-**

альбо добры?

— Не цукар.

— **Які самы вялікі недахоп?**

— (смяецца). Адкажасць і дакладнасць. Цярпець не магу спазняцца, не выконваць абяцанняў і таго ж патрабую ад іншых, а гэта для нашага менталітэту невыносны цяжар.

— **Што для вас сям'я?**

— Гэта тая бухта, гавань, дзе я адчуваю сябе спакойна. Мы з жонкай жывём разам з сынам, дачкою, унукам. Побач з ім мне ўтульна, надзейна.

— **Ваша жонка таксама асоба.**

Доктар філалагічных навук, прафесар, загадчык кафедры замежнай літаратуры Белдзярж-універсітэта. Два мядзведзі ў адной бярозе — гэта не цяжка?

— Цяжка. Але мы разам даўно і заўсёды знаходзім кампрамісы.

— **Інтэлектуальным жыццём нашага пакалення кніга займала лідзіруючую ролю. Памятаеце, як абмяркоўваліся часопісы навінкі, як мы ганяліся за кнігамі. Прадаўцы кнігарняў былі проста «небожителями», мець у прысяжых такога чалавека лічылася за шчасце.**

— Я сам успамінаю, як цягнуў стосы кніг з Масквы, бо як член Саюза пісьменнікаў карыстаўся правам пакупкі навінак па «асобнай разнарадцы». Маім любімым чытаннем былі дакументалістыка, мемуары. У нас сабралася выдатная, агромністая бібліятэка. На жаль, цяпер яна амаль незапатрабаваная. Нават дзеці, якія выходзілі ў сям'і пісьменніка і прафесара-філолага, вельмі рэдка бяруць кнігі з паліцы. Што рабіць — век камп'ютэраў, тэлевізараў, відэа...

Успомніце трамвай, тралейбусы, электрычкі хача б 10—15 гадоў таму. Усе былі з кнігай, усе чыталі! А сёння, у лепшым выпадку, праглядаюць газеты ці націскаюць кнопкі калькулятару. З самай чытаючай публікі мы ператвараемся ў «самую счита-ючую». А што гэта азначае для духоўнага здароўя нацыі, казаць не трэба.

— **Анатоль Андрэевіч, вы драматург з дакладным адчуваннем часу, як раней казалі, — пісьменнік сучаснай тэмы?**

— Так, я заўсёды пісаў пра тое, што ведаю, што мяне акружае, што непакоіць людзей. Але мне хацела-ся б сказаць, што як у творчасці, так і ў жыцці я супраць «чарнухі». Гэта прынцыповая пазіцыя. Я лічу, што сёння патрэбны «міласэрны тэатр». Гэта ідзе, відаць, ад майго першага прафесіі. Калі пасля размовы з доктарам чалавек не адчуў надзеі, значыць, гэта дрэнны лекар. Могуць быць драматычныя, нават трагічныя калізіі, але фінал спектакля павінен быць светлым, даваць надзею. Асабліва ў наш скрушны час.

— **Ці не з'яўляецеся вы казачнікам, лагіроўчыкам? Мне здаецца, што жыццё не дае асаблівых надзей на лепшае.**

— Вядома, становіцца цяжкае, асабліва ў Расіі, ад якой мы залежым. Калі вывезены мільярдныя долараў, а ўрад вымоўвае крэдыты ў МВФ, калі людзі ў бальніцах паміраюць з-за адключанай электрычнасці, калі ідзе бясконцае выкрыццё карупцыі, што ж тут добрага. Дзякуй богу, што ў нас такога «беспрыдела» няма, за гэта трэба паважаць нашы беларускія ўлады. Але няўжо вы лічыце, што і мастацтва павінна забіваць апошні цвік у будучае народа? А мне здаецца вельмі разумным і патрыятычным, што ў часы вялікай дэпрэсіі амерыканскі Галівуд стварыў «блакітную мару» народа, падтрымаў дух нацыі. На любові да сваёй краіны грунтуецца і творчасць Мікіты Міхалкова. Вельмі абнадзейвае той аглушальны поспех, які маюць яго апошнія фільмы.

— **Вы вельмі многа працуеце, зайздросна многа. Але наступае момант, калі ставіцца апошняя кропка. П'еса завершана, перададзена ў тэатр. Што адчуваеце?**

— Вызваленне. Відаць, такое ж, як жанчына, якая нарадзіла дзіця, пусціла яго ў свет божы. Вось якраз такі перыяд у мяне зараз. Але праходзіць час, нядоўгі, і зноў — за стол. Бо па-сапраўдному я шчаслівы там, у свеце сваіх герояў.

— **Што вас найбольш за ўсё засмучае ў нашым жыцці?**

— Рэаліі жыцця, сённяшняга. Ну што пра тое гаварыць — усе мы гэта бачым, адчуваем на ўласнай скуры. Але я аптыміст. Я хачу верыць у лепшае. І пра гэта пішу.

Размаўляла
Тамара АБАКУМОЎСКАЯ

Анатоль ДЗЯЛЕНДЗІК.

драматург:

Я заўсёды тварыў не «ў агнаведнасці», а «насуперак»



датны дзяржаўны дзеяч меў на мой лёс велізарны ўплыў. Пасля вайны ён не парываў сувязі са сваімі баявымі таварышамі. Успамінаю, як, прыязджаючы ў Мінск, гасцяваў у іх доме, надзіва гасцінным і шчырым. І ўжо тут для мяне адкрывалася воля вольная для чытання. У доме камандзіра была вельмі багатая бібліятэка, а мне сцялілі менавіта ў тым пакоі. Вось я замест сну ночы навывольна чытаў. А да чытання прыхавалася мама. Вядома ж, у партызанскім атрадзе кніг асабліва не было, але мама, валодаючы добрай памяццю і сапраўдным талентам расказчыцы, пераказвала мне цэлыя раманы. Мама была рэдкім, багатым духоўна чалавекам.

— **Відаць, настаўніцай?**

— Не, яна не мела асабліва высокай адукацыі, была краўчыцай, якую вельмі цанілі заказчыкі за густ і прафесійнасць. А прафесію яна пераняла ад таго ж дзеда Простаса, які быў не адно выбітным гаспадаром на зямлі, але славытам на ўсю акругу краўцом. Мама... Бацька, цяжка паранены, вярнуўшыся з фронту, хутка памёр. А мама, працуючы за дзесяціх, здолела вывучыць, дапамагаць, пакуль я вучыўся ў інстытуце. Адным словам, мама — гэта ўсё.

— **Але як здарылася, што вы, «перманентны выдатнік», а потым перспектывны доктар-псіхіятр, раптам перакінуліся ў літаратуру і драматургія стала вашай асноўнай прафесіяй?**

— Па-першае, не раптам, а праз адзінаццаць год добрасумленнага

твор нікому не вядомага тады аўтара меў такі аглушальны поспех?

— Таму што гісторыя кахання, якое перамагае невылечную хваробу, была чалавечнай, далёкай ад палітыканства, ад рацыяналізму спрэчак «фізікаў» і «лірыкаў», якімі было перанасычана тагачаснае мастацтва. П'еса атрымалася шчырай і чалавечнай. На спектаклях людзі плакалі і смяліся. Ім не трэба было разгадваць ніякіх хітрамудрых рэбусаў. Маё адчуванне высакароднасці ахвярнасці кахання перадавалася гледцам.

— **А самі вы верылі ў праўду такой, здавалася б, невярагоднай сітуацыі?**

— Я, калі працаваў урачом, ведаў прыклады станючага выходу ў безнадзейных выпадках, і гэта стала калізіяй «Выкліку багам». Цуды ўсё ж бываюць.

— **Вы чалавек веруючы?**

— Рэлігійным мяне не назавеш, але нейкая вышэйшая сіла намі кіруе. Не прызнаю ніякіх экстрасэнсаў, хірамантаў і г.д. Відаць, таму, што атрымаў грунтоўную медыцынскую адукацыю.

— **Але чаму многія так шчыра, так апантана ва ўсё гэта вераць?**

— Наша медыцына так збяднела, што не можа аказаць дзейснай дапамогі, у той час як хваробы падсцерагаюць, таксама з-за беднасці і нястачы, на кожным кроку. Я нядаўна пачуў жудасныя факты і статыстычныя дадзеныя, звязаныя з чарнобыльскай бядой, і мне стала страшна. Праўда, гэта было звязана з Украінай. Думаю, што і ў нас, на Беларусі, не лепш.

— **А вы не шкадуеце, што пакінулі медыцыну?**

— Не, таму што справа, якой я займаюся, а яна галоўная для мяне, не можа дзяліць сябе ні з кім іншым. Хаця выбар даўся нялёгка. У свой час у бальніцы мне казалі: нам патрэбны ўрач, а не пісьменнік, ды і

не», «Начное дзяжурства», «Амазонкі», «Гіпапатэм», «Апошняя суніца ў жніўні», «Хачу быць мільянерам», «Дурнічка», «Султан Брунея» і шмат што яшчэ. Ведаю, што тэатр Янкі Купалы прыняў да пастаноўкі камедыю «Яблычны спас», а тэатр Дуніна-Марцінкевіча і іншыя — драму «Лісток на вятру».

— Ведаеце, паглядзеўшы збоку, дык і няма напісана. Але ж гэтаму дададзена жыццё.

— **Што вы адчуваеце, калі гледзіце свае п'есы?**

— Я гляджу больш у зал, чым на сцэну. І радуся, калі бачу людскую



«Выклік багам»

зацікаўленасць і увагу. Быў у мяне цікавы выпадак. Бранскі тэатр прывёз у Мінск спектакль па майой п'есе «Аперация «Мнагажэнец». Прымалі яе вельмі цёпла, многа смяяліся. Адной жанчыне спектакль так спадабаўся, што яна абавязкова захацела пазнаёміцца з аўтарам. Пазнаёміліся. Яна і кажа: няўжо такі смурны мужык напісаў такую смешную камедыю?

— **Вось дык «рэцэнзія»! А як вы лічыце, дрэнны ў вас характар**

Гулливер из Тулово

Чемпион мира столярничал в деревне.
Но цех обанкротился...

Сергей ЧИГРИН,
Антон РАЧЕК

ДЕРЕВНЯ Тулово тихонько спряталась в глубинке Зельвенского района. Школа здесь испокон веков маленькая, восьмилетка. Уже в четвертом классе Володя Михута отстаивал ее честь на районных соревнованиях. В каких только видах спорта он не пробовал себя! Рослого не по годам, сообразительного мальчика заметил тренер по ручному мячу Зельвенской ДЮСШ Леонид Ган.

На спартакиаде школьников Беларуси Михута пригласился знаменитому тренеру Минского СКА Спартаку Мироновичу. С этого дня жизнь туловчанина резко изменилась: его определили в республиканскую среднюю школу-интернат спортивного профиля. В 1977 году Владимир Михута в составе сборной команды республики побеждает на молодежных играх СССР. После этого во взрослой сборной наш земляк завоевывает Кубок дружбы социалистических стран, одновременно выступает за юношескую, юниорскую, армейскую сборные команды.

В конце 70-х законодателем мод в СССР становится минский СКА. В ту пору Володя, сам чемпион мира, играл в команде с такими известными игроками, чемпионами, как Александр Каршакевич, Александр Галуза, Игорь Кашкан, Юрий Шевцов. «Звездная» команда собирала аншлаги, зрители боготворили своих кумиров...

В таком составе (что ни игрок, то имя!) минский СКА стал классной командой, грозой гандбольных авторитетов тех лет.

Теперьшний председатель Федерации гандбола Беларуси Александр Гречин, в прошлом неплохой игрок, закончив выступления за минский СКА, вручил свою майку и уступил место полусреднего Володе Михуте. Его надежды оправдались стопроцентно — Володя стал признанным лидером-

бомбардиром.

Большой спорт — это интрига, непосильные тренировки, переезды-перелеты, неприятные травмы, отсутствие элементарных бытовых удобств, семейные скандалы, взлеты и падения. Поэтому даже гулливеры часто срываются психологически. Нередко тренеры загружают одних игроков работой, любимчикам — скидка. Михута получал ставку 200 рублей. В те времена другие имели гораздо больше. Все белорусские награды Владимира — две грамоты Верховного Совета БССР. А военные чины отхватили за успехи СКА по очередной звездочке. Только с душой камень: его первому тренеру Леониду Гану было присвоено звание заслуженно-

СПОРТИВНЫЕ ДРАМЫ

го тренера республики за победу ученика на чемпионате мира.

Судить о конфликте в СКА сейчас сложно. Сам Володя об этом говорить не настроен. Так или иначе, однако бомбардир оказался не нужным клубу. И он оставил команду. Затем гандболиста направляют в Тбилиси, в местный клуб ГПИ. Команда эта плелась в конце турнирной таблицы, и пришлось Володе Михуте три года «попахать», чтобы грузины не вылетели в первый дивизион. После Тбилиси Михута, из-за обиды, намереваясь, отказался вернуться в родную команду. Он выбрал московский клуб МАИ. Год отыграл. Не устраивали скудная зарплата, неустроенный быт, постоянные накладки от «спортивных дельцов».

В те времена потянулись в Европу в богатые клубы и гандболисты. Володя в свои 32 года поехал работать по контракту в Германию, играл там за второразрядные клубы... С его-то талантом! Тренировал и играл, передавал немцам свой богатый опыт. Но даже при таком раскладе заработал себе на жизнь.

Вернувшись из-за границы, Владимир Михута никак не может найти себя. Приехал домой, к матери. Здесь, в деревне Тулово, попробо-

вал открыть столярный цех. Но цех обанкротился. Теперь сидит чемпион без дела.

Неужели руководителям спорта в Зельвенском районе не нужен их знаменитый земляк? Да приди Михута в секцию местной ДЮСШ, дети бы рты пораскрывали от восхищения. Однако никто ничего не предлагал спортсмену.

История Владимира Михуты — типичнейший пример советского спорта. Когда ты в расцвете сил, в зените славы — из тебя выжимают все соки. Прошли лучшие годы в спортивной карьере — никому не нужен. И становится больно за человека. И обидно. Ведь сегодня за границу в том же гандболе уехали почти все ведущие игроки и тренеры. Неужели опыт и умение Владимира Михуты не пригодились бы?

Корреспондент «Р» обратился к президенту Белорусской Федерации гандбола Александру Гречину с вполне уместным вопросом: «Почему федерация не использует умение и опыт Владимира Михуты?»

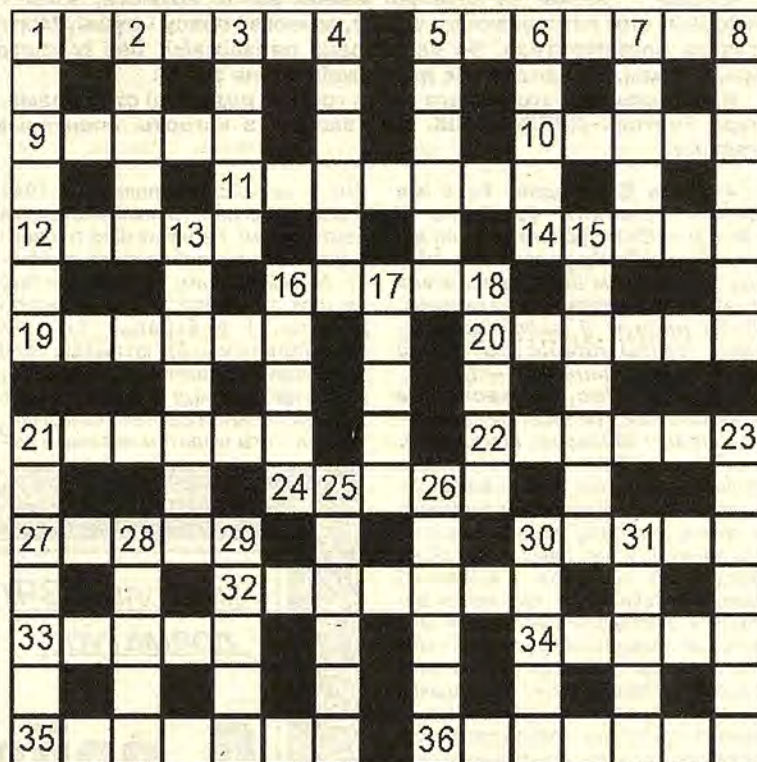
— Мы хотели привлечь Владимира к игре ветеранов в Бресте. Однако мне передали, что Михута сейчас строит дом в Волковыске, а сам живет в Зельве. И поэтому играть не сможет. Честно говоря, я не думаю, что он сейчас находится в бедственном положении, если строит дом. Эту информацию обязательно проверю. Переговорю с зельвенскими руководителями, чтобы они привлекали Владимира Михуту к тренировкам. Его умение и опыт надо использовать.

От «Р». Каждый человек творит себе судьбу сам. И Владимир Михута сам себе выбрал такой жизненный путь. Он был замечательным игроком. Да, не повезло — мог бы стать и чемпионом Олимпийских игр, побеждать еще на чемпионатах мира и Европы. Но видно, не смог спортсмен переломить ход судьбы. Впрочем, как видно из статьи, он на нее не жалуетесь. Вопрос в другом: во внимании. Очень сложно спортсмену после ухода из большого спорта адаптироваться к новой жизни. В Союзе спортсменов есть немало известных атлетов, которые долгие годы искали себя после ухода из спорта. Некоторые так и не нашли. И здесь важна поддержка тех, кто раньше помогал, кто вместе со спортсменом делил радость побед и горечь поражений. Очень важно, чтобы умение и опыт спортсмена были и дальше востребованы обществом. Хочется верить, что Владимир Михута будет еще нужен зельвенскому гандболу, как и всему белорусскому.

Владимир АБРАМОВИЧ,
член правления Союза
спортсменов Беларуси

Кроссворд «Современник»

Составил Павел ПОПОВ (г. Минск)



По горизонтали: 1. Объемистая книга большого формата. 5. Знак в нотном письме, определяющий продолжительность звучания. 9. Уступ на откосах плотин, каналов, карьеров, который придает устойчивость. 10. То же, что и забава. 11. Многолетнее травянистое растение, злостный сорняк. 12. Рыба семейства сельдевых; представитель исчезающей фауны. 14. Мелкие конфеты округлой формы. 16. Орудие для пахоты (уст.). 19. Разменная монета Израиля. 20. Отсутствие чувства нового. 21. Движущая сила какого-нибудь явления. 22. Азербайджанский народный танец. 24. Хорошо разработанное действие, предприятие с четко определенной целью. 27. Животное рода лошадей, близкое к куланам. 30. Бытовое название азотнокислого серебра. 32. Участок, отличный от окружающей местности. 33. Лесная птица с пестрым оперением, способная приносить и пользу, и вред. 34. Органическое вещество, широко используемое как антисептик и лекарственное средство; нерастворимо в воде. 35. Инстру-

мент для измерения длины. 36. Сокрушительный удар боксера.

По вертикали: 1. Промышленное предприятие. 2. Инструмент для нарезания резьбы. 3. Птица отряда журавлей, распространенная в Южной Америке. 4. Химический элемент, металлоид, встречающийся в соединении с золотом, серебром, свинцом и сурьмой. 5. Убежденный доносчик. 6. Период в спортивных состязаниях. 7. Жульническое действие. 8. Церковное проклятие. 13. Руководитель крупных военных операций. 15. Кустарник, распространенный в субтропиках Америки. 16. Большой гурт овец. 17. То же, что и ягненок (уст.). 18. Разнузданное пиршество. 21. Человек, восстающий против чего-нибудь не из принципов, а из духа противоречия, из склонности к порицанию. 23. Гормон, сдерживающий содержание сахара в крови. 25. Подземный канал для стока нечистот. 26. Передающая телевизионная труба. 28. Смазочное масло для карбюраторных двигателей. 29. Кондитерское изделие. 30. Деталь улья, «крылечко» для пчел. 31. Пористая вулканическая порода.



Завтра — финал «Золотой шайбы»

Владимир ЯНИН, Александр КУШНЕР (фото), «Рэспубліка»

СКОРОТЕЧЕН финальный турнир республиканских соревнований «Золотая шайба» на призы Президента Республики Беларусь. Кажется, совсем недавно состоялось прекрасное торжественное открытие, а сегодня уже будут проходить стыковые матчи, в которых определятся места команд. Завтра в 10 часов утра во Дворце спорта состоится финальный поединок победителей двух групп. В нем и будет выявлен чемпион. На финал обещал приехать глава государства Александр Лукашенко.

В начальной стадии в «Золотой шайбе» приняло участие около 350 команд из разных районов и городов страны. Лучшие приехали в Минск. Все команды в финальном турнире поделены на две группы. В первой уверенно выступают ребята из Витебской области и Минска. Витебчане переиграли своих сверстников из Могилевской и Гомельской областей со счетом 10:0 и 6:1 соответственно. А минчане победили этих соперников со счетом 4:3 и 3:2. Вчера эти команды встречались между собой (игра закончилась после подписания номера «Р» в печать). Победитель встречи сыграет за первое место, а проигравший — за третье.

Более запутанная ситуация в группе «Б». Здесь выступает вне конкурса команда из Брестской области. Она не знает пока себе равных. Правда, наши соседи привезли ребят на год старше. Брестские хоккеисты выиграли у ребят из Минской области — 12:7 и Гродненской — 18:1. Минская область победила Брестскую — 3:2. Также «викторию» над гродненцами праздновали брестчане — 4:3.

Себе брал или чужому — разберется суд

Семен ГРИБОВ

АРЕСТ исполнительного директора Олимпийского фонда Валентина Филипповича продолжает быть в центре внимания спортивной общественности страны. Однако информация о произошедшем очень скудная. Следствие хранит молчание. Поэтому слухи опережают факты.

Известно, что Валентина Филипповича арестовали прямо на крыльце Национального центра шахмат и шашек. Олимпийский фонд находится в этом здании, и исполнительный директор направлялся на работу. К нему подошла женщина, передала конверт и ушла. Филиппович успел сделать несколько шагов, как к нему поспешили сотрудники правоохранительных органов.

В конверте оказалось 1900 долларов США. Все купюры были помечены специальным способом. А это значит, была заранее отработана операция по предотвращению взятки. По имеющейся информации, взятка связана с организацией выставок-продаж в столичном Дворце спорта.

Среди спортивной общественности арест Филипповича вызвал некоторое удивление. Большинство, с кем приходилось беседовать, считает, что его под-

ставили. Во-первых, Валентин Филиппович — не та личность, которая умеет и может брать взятки. Интеллигентный, скромный, вежливый, мягкий по характеру, доктор наук, профессор, бывший декан Академии физвоспитания и спорта... Ну не мог, говорили мне люди, хорошо его знающие, самостоятельно требовать взятки. Передать кому — да, но чтобы сам? Нет! Во-вторых, самое интересное: Олимпийский фонд, как и его исполнительный директор, не имеет отношения к выставкам, что проходит во Дворце спорта. Сразу напрашивается мысль: или действительно Филиппович должен был кому-то передать этот конверт с долларами, или же он собирался лоббировать чью-то интересную себе. Впрочем, следствие, думается, сможет установить это.

СВЕДУЩИЕ люди утверждают, что выставки во Дворце спорта — дело «хлебное». Попасть во дворец желают очень многие. Не знаю, что и как, но два года назад мне пришлось столкнуться с таким фактом. Одна фирма хотела участвовать в выставке-продаже во Дворце спорта. Она за это, т.е. только за то, чтобы ей там предоставили место, легально, с соблюдением всех законов, предложила перечислить на благотворительные цели, а именно на помощь ветера-

нам и инвалидам спорта, 100 миллионов рублей. По тем временам сумма довольно значительная. И мне казалось, что тогдашнее руководство Министерства спорта и туризма пустит эту фирму во Дворец спорта. Ведь сто миллионов на дороге не валялись! А немало ветеранов спорта сейчас живут в нищете, многие спортсмены так и не могут залечить свои старые травмы. Однако старания фирмы были напрасны. Ей дали от ворот поворот. Что получил спорт от того, что это место заняла другая фирма, мне точно не известно. Однако смею утверждать, что получил намного меньше, чем сто миллионов. По крайней мере, так мне говорили сведущие люди, в том числе и в самом министерстве.

Как стало известно, между Валентином Филипповичем и нынешним министром спорта и туризма Николаем Ананьевым была проведена очная ставка. Валентин Сергеевич утверждал, что он в кабинете министра оставил конверт с 1000 долларами США. Николай Константинович, как рассказывают, ответил, что у него на столе много конвертов лежит. Затем министр вместе со следователем отправились в министерство. Следовательно осмотрел столы в кабинете министра. Конверт с долларами не нашел...

1 Центральный архив ФСБ предоставил нам возможность изучить дело N 20056 — двадцать восемь томов материалов следствия по обвинению полицеев и немецких жандармов в расправе над подпольной организацией «Молодая гвардия», действовавшей в украинском городе Краснодоне в 1942 году.

Напомним, что роман «Молодая гвардия», который мы давно не перечитывали, подробно рассказывает об этих событиях. Писатель Фадеев специально съездил в Краснодон после его освобождения и написал очерк для «Правды», а потом книгу.

Олегу Кошевому, Ивану Земнухову, Ульяне Громовой, Сергею Тюленину и Любови Шевцовой сразу присвоили звание Героя Советского Союза.

После этого не только погибшие, но даже оставшиеся в живых «молодогвардейцы» принадлежали уже не себе, а Фадееву. В 1951 году по настоянию ЦК он ввел в свою книгу наставников-коммунистов. Тут же и в жизни об их роли в руководстве краснодонским молодежным подпольем написали километры диссертаций. И не писатель у очевидцев, а реальные участники событий стали спрашивать у писателя: чем действительно занималась «Молодая гвардия»? Кто ее руководил? Кто ее предал? Фадеев отвечал: «Я писал роман, а не историю».

Следствие шло по горячим следам, когда еще не все свидетели и обвиняемые успели прочитать роман, быстро ставший классическим. А значит, в их памяти и показаниях известные всем книжные герои-подпольщики еще не успели подменить собой полностью реальных мальчиков и девочек, казненных краснодонской полицией.

Так вот, ознакомившись с фактами, автор нашел... «Молодую гвардию» придумали дважды. Сначала в краснодонской полиции. Потом Александр Фадеев. До того как было возбуждено уголовное дело по факту хищения новогодних подарков на местном базаре, такой подпольной молодежной организации, о которой мы знаем с детства, в Краснодоне не было.

Или все-таки была? Вот как на этот вопрос отвечает ежемесячник «Совершенно секретно».

Итак, факты.
Из материалов дела N 20056:

Валера Борц: «Я вступила в «Молодую гвардию» через своего школьного товарища Сергея Сафонова, который познакомил меня с Сергеем Тюленниным в августе 1942 года. Тогда организация была малочисленной и называлась отрядом «Молот». Приняла присягу».

Командиром был Виктор Третьякевич, комиссаром — Олег Кошевой, а членами штаба — Иван Земнухов, Сергей Тюленин и Ульяна Громова. Позже штаб увеличился на Любу Шевцову».

Коростылев, инженер треста «Красноуголь»: «Как-то в начале октября 1942 года я передал молодогвардейцам радиоприемник. Записанные ими сводки размахались, а затем распространялись по городу».

Валера Борц: «...7 ноября вывесили на зданиях угольного дирекциона и клубе шахты N 5-бис красные флаги. Была сожжена биржа труда, в которой хранились списки советских граждан, подлежащих уговору в Германию. Поджигали биржу труда Шевцова, Лукьянченко и Тюленин».

Все, пожалуй. Конечно, не нам судить, много это или мало, когда речь идет о жизни и смерти, но даже проходившие по делу N 20056 жандармы и полицейские

всею через три года после краснодонских событий про «Молодую гвардию» вспоминали с трудом. Они так и не смогли сказать, сколько в ней состояло человек и что она действительно сделала. Поначалу они даже не понимали, почему из всего, что они успели натворить за войну, следствие интересуется именно этот короткий эпизод с подростками.

«По фактам поджога биржи труда и вывешивания флагов» полицейские отчитались на следующий день: арестованы восемь человек. Начальник жандармерии, не задумываясь, приказал всех расстрелять».

В деле есть упоминание только об одной жертве полицейской отчетности — дочери

колхозного управленца Касеева, которая призналась в вывешивании флагов. Совершенно точно известно, что Касеева никогда не была «молодогвардейкой» и в списках героев не значится.

«Виновного» в расклеивании листовок тоже нашли сразу. Жена инженера угольного дирекциона как раз решала семейные проблемы. И, чтобы избавиться от мужа, донесла в полицию: вот тут один инженер поддерживает связь с партизанами. «Расклеивши» чудом спас сосед по двору бургомистр Стаценко.

Откуда же взялся миф об огромной, разветвленной, представляющей страшную угрозу для немцев подпольной организации?

В ночь с 25 на 26 декабря 1942 года у здания Краснодонской райуправы была ограблена немецкая автомашина, в которой находились почта и новогодние подарки для немецких солдат и офицеров.

Начальник краснодонской полиции Соликовский собрал всех полицейских, показал пачку сигарет той же марки, что украденные, приказал немедленно отправляться на местный базар и доставлять в полицию каждого, кто будет торговать такими сигаретами.

Вскоре переводчику Бургарту и ходившему вместе с ним по базару немцу в штатском удалось задержать двенадцатилетнего Александра Гринева (он же Пузырев). Мальчик признался, что сигареты ему дал Евгений Мошков. В квартире Мошкова нашли восемь ящиков с сигаретами и печеньем.

Так были арестованы заведующий клубом Мошков, зав. струнным кружком Третьякевич и некоторые другие.

А затем взяли Ольгу Лядскую.

По сути дела, ее арестовали совершенно случайно. Пришли к Тосе Мащенко в поисках «грабительницы» Вали Борц, к тому времени уже шагавшей к линии фронта. У Тоси полицейскому понравилась скатерть,

он решил прихватить ее с собой. Под скатертью лежало неотправленное письмо Лядской знакомому Федору Изварину.

Она писала, что не хочет уезжать в Германию в «РАБСТВО». Именно так: в кавычках и большими буквами.

Следователь Захаров пообещал повесить Лядскую на базаре за ее большие буквы в кавычках, если тут же не назовет других недовольных новым порядком. Она спросила: кто уже сидит в полиции? Следователь схитрил и назвал отпущенную им к тому времени Тосю Мащенко. Тогда Лядская показала, что Мащенко и есть неблагонадежная.

Следователь большего не ожидал. Но Лядская попала на крючок и назвала еще пару фамилий — тех, кого помнила по активной комсомольской работе еще до войны, не имевших никакого отношения к «Молодой гвардии».

Из материалов дела N 20056:

Лядская: «Я назвала лиц, которых я подозревала в партизанской деятельности: Козырева, Третьякевича, Николаенко, потому что они у меня однажды спрашивали, есть ли у нас на хуторе партизаны и помогаю ли я им. А после того, как Соликовский пригрозил избить, я выдала подругу Мащенко — Борц...»

И еще восемьдесят человек.

Даже по послевоенным спискам в организации состояло около семидесяти.

Долгое время, кроме Лядской, «официальным» предателем считался «молодогвардеец» Почепцов. Действительно, следователь Черенков вспоминает, что Геннадий Почепцов, племянник бывшего начальника краснодонской полиции, письменно сдал Соликовскому и Захарову группу в поселке Первомайский. И выдал штаб «МГ» в таком порядке: Третьякевич (главный), Лукашев, Земнухов, Сафонов и Кошевой. А также назвал командира своей «пятерки» — Попова.

Доставленная в полицию Тося Мащенко призналась, что разносила листовки. И выдала Третьякевича, которого с Нового года выдавали уже в третий раз.

Третьякевич выдал Шевцову и стал называть «молодогвардейцев» целыми поселками.

Круг подозреваемых настолько расширился, что начальнику Соликовскому удалось заполнить в полицию даже сына бургомистра Стаценко. И, судя по послевоенным показаниям папы, Жора расска-

Эрик ШУР



3

зал все, что знал о шушукавшихся за спиной друзьях. Отец его выручил, как до этого арестованного «за листовки» инженера. Тот, кстати, тоже прибежал и доложил, что у Олега Кошевого на квартире нелегально слушают радиоприемник.

Действительно, «молодогвардеец» Геннадий Почепцов, которого после войны сделали «официальным» предателем «Молодой гвардии», выдавал инициативно. Но он уже не сообщил Соликовскому ничего нового.

Десятилетиями шел спор о том, чем настоящая история «Молодой гвардии» отличается от написанной Фадеевым. Оказывалось, спорили бессмысленно. Дело N 20056 о том, что в книге была приукрашена не жизнь, а уже созданный до писателя миф. Сначала подвиги молодежного подполья преумножила сама краснодонская полиция.

Для чего? Давайте не будем забывать и то, что краснодонские полициане не с Луны свалились и не из третьего рейха прибыли. Для отчета перед начальством раскрыть рядовое ограбление куда как менее значительно, чем целую подпольную организацию. А уж раскрыть, поверить в нее для бывших советских трудящихся не составляло. Для бывших советских — с обеих сторон фронта.

Но все это была лишь предыстория «Молодой гвардии». История начинается лишь теперь.

Из материалов дела N 20056:

Мария Борц: «...Когда я вошла в кабинет, Соликовский сидел за столом. Перед ним лежал набор плетей: толстых, тонких, широких, ремни со свинцовыми наконечниками. У дивана стоял изуродованный до неузнаваемости Земнухов».

Нина Земнухова: «От жителя Краснодона Ленского Рафаила Васильевича, который содержался с Ваней в одной камере, узнала, что палачи выводили Ваню раздетого во двор полиции и на снегу избивали до потери сознания».

...Женю Мошкова возили на речку Каменку, замораживали в проруби и затем в близстоящей избушке в печке оттаивали, после чего опять везли в полицию на допрос...

...Володе Осьмухину переломали кость на руке и каждый раз при допросе ему выворачивали сломанную руку...»

Тюленина (мать Сергея): «На третий день после моего ареста я была вызвана на допрос, где находился Сережа. Соликовский, Захаров и Черенков заставили меня раздеться догола, а потом избивали

плетью до потери сознания. А когда очнулась, они начали в моем присутствии прожигать Сережу раскаленным прутом рану правой руки. Пальцы рук подкладывали под двери и зажимали до полного омертвления. Под ногти загоняли иголки и подвешивали на веревках. Воздух в комнате, где производили пытки, был наполнен запахом жженого мяса».

Черенков (следователь полиции): «Я проводил очную ставку между Громовой, Иванкиной и Земнуховым. В этот момент в кабинет вошел Соликовский со своей женой. Положив на пол Громову и Иванкину, я начал бить их, Соликовский, подзадерживаемый своей женой, выхватил у меня из рук плетель и начал сам расправляться с арестованными».

...Так как камеры тюрьмы были заполнены молодыми, многие, как мать Ольги Иванцовой, просто валялись в коридоре».

Мария Борц: «...Соликовский, Захаров, Давиденко заставляли девушек раздеваться догола, а затем над ними начинали издеваться, сопровождая это побоями».

Иногда это делалось в присутствии жены Соликовского, которая обычно сидела на диване и заливалась смехом.

...Улю Громову подвешивали за косы... Сапогами ей растоптали грудь».

...Полицейский Бауткин избивал Попову плетью и заставлял его языком слизывать брызнувшую на стену кровь».

В 1948 году Сергей Герасимов снимал свой фильм «Молодая гвардия». На съемки сцены расстрела подпольщиков у шахты собрался весь город. И Краснодон так заревел в голос, когда первым к шурфу пошел игравший Олега Кошевого актер Александр Иванов... Вряд ли, зная, что Кошевого расстреливали не у шахты, они рыдали бы меньше.

Решение о казни у шахты N 5-бис принимали начальник полиции Соликовский и бургомистр Стаценко. Место было проверенное, там уже расстреливали краснодонцев.

По делу, на казнь «молодогвардейцев» вывозили в четыре приема. В первый раз, 13 января, — на грузовике, тринадцать девушек, к которым подсадили шесть евреев.

Сначала расстреляли и сбросили в шурф шахты N 5-бис евреев. И тогда девушки начали кричать, что они ни в чем не виновны. Полицейские стали поднимать и завязывать девушкам платки над головой. И некоторых бросали в шахту живыми.

На следующий день к шахте на трех подводах вывезли еще шестнадцать человек, в том числе Мошкова и Попова.

Третьякевича сбросили в шахту живым, потому что он умудрился схватить следователя полиции Захарова и пытался утащить его за собой. Так что сами решайте, каким на самом деле был Виктор Третьякевич, о котором еще двадцать лет после казни ни один писатель не написал ни строчки.

В третий раз, 15 января, на двух подводах вывезли семь девушек и пять юношей. И в последний раз, в первых числах февраля, на одной подводе вывезли Тюленина и еще четверых. Тогда казнь чуть не сорвалась. Ковалев с Григоренко умудрились развязать друг другу руки. Григоренко убил переводчик Бургарт, а Ковалева только ранили — потом нашли его пробитое пулей пальто. Остальных второпях расстреляли и бросили в шахту.

Почти неделю Олег Кошевой скрывался от преследования по хуторам, переодевшись в женское платье. Потом на три дня залег — под кровать на квартире у родственницы.

Кошевой думал, что краснодонская полиция ищет его как комиссара «Молодой гвардии». На самом деле его ловили как участника ограбления автомашины с новогодними подарками. А взяли ни за то, ни за другое — просто потому, что в прифронтовой зоне тогда хватало и обыскивали всех молодых людей.

Кошевого доставили в ровенскую окружную жандармерию к следователю Орлову. Олег знал: это тот самый Иван Орлов, который однажды вызвал на допрос и изнасиловал учительницу. И немцам даже пришлось «пойти навстречу населению» и убить Орлова из Краснодона сюда, в Ровеньки.

Кошевой кричал Орлову: я комиссар-подпольщик! Но следователь про «Молодую гвардию» не слушал: мол, разве настоящие

4

партизаны могут так глупо выдавать себя? Но юноша настолько раздражал следователя, что за шесть дней допросов Олег пошел.

О том, как умирал Кошевой, давали показания немцы из расстрельной команды. Они с трудом припомнили, как во время завтрака начальник жандармерии Фромме пришел в столовую и сказал: потирайтесь, есть работа. Как обычно, доставили заключенных в лес, разделили на две партии, поставили лицом к ямам...

Но вспомнили отчетливо, что один седой мальчик после залпа не упал в яму, а остался лежать на краю. Повернул голову и просто посмотрел в их сторону. Жандарм Древиц не выдержал, подошел и выстрелил ему из винтовки в затылок.

Для немцев не существовало ни имени Олега Кошевого, ни «Молодой гвардии». Но и через несколько лет после войны они не забыли взгляд седого мальчика, лежавшего на краю ямы...

После освобождения Краснодона, 1 марта 1943 года, сорок девять трупов погибших были сложены в гробы и перевезены в парк им. Комсомола. Шел снег, тут же превращаясь в грязь. Похороны продолжались с утра до позднего вечера.

Полицейского Давиденко после войны нашли по доносу: сожительница обиделась, что «герой войны» не захотел поделить с ней «трофейным» золотом. Но и он, и почти все бывшие полицейские Краснодона в заключении (когда их судили, смертная казнь была отменена) вели себя хорошо. Лет через двадцать Давиденко даже написал прокурору, что никакого отношения к расправам над «молодогвардейцами» не имел.

В 1949 году Лядская обратилась с просьбой дать ей возможность самостоятельно пройти программу 10-го класса, потому что она с семнадцати лет в заключении. Ольга Лядская реабилитирована в середине девяностых на том основании, что не являлась членом молодежной организации «Молодая гвардия», а значит, не могла ее выдавать.

В 1960 году Виктор Третьякевич был внесен в списки «Молодой гвардии» и награжден орденом Отечественной войны I степени посмертно.

ТКАНИ

МАРЛЯ
БИНТ
ФЛАНЕЛЬ
ТАНЬ ДЛЯ
СПЕЦОДЕЖДЫ

А также покупаем х/б ткани, пряжу, хлопок.
Тел. (017) 278-10-65, факс (017) 278-77-43.
Розница и мелкий опт: (017) 277-01-09.

Управление дорожно-мостового строительства и благоустройства Мингорисполкома приглашает принять участие в торгах на проектирование и изготовление механизированной линии по производству камней бортовых методом вибропрессования.

Срок подачи заявок — 20 дней после опубликования в печати. Заявки и предложения принимаются по адресу: 220035, г. Минск, ул. Гвардейская, 5.

Контактные тел.: 223-85-64, 244-30-81.
Тел./факс: 244-54-31, 226-77-19.



Фирма «ФЛОРАЛИС» реализует
ПАРФЮМЕРНО-КОСМЕТИЧЕСКУЮ ПРОДУКЦИЮ
собственного производства.
Приглашаем к сотрудничеству региональных дилеров!
ВНИМАНИЕ ОПТОВЫХ ПОКУПАТЕЛЕЙ!
Скидки до 15%.
Тел.: (017) 268-80-80, 253-41-43

КАЛЕНДАРЬ

Восход Солнца — 5.57
Заход Солнца — 18.35
Долгота дня — 12.38
Заход Луны — 4.55
Восход Луны — 13.29
II фаза Луны
Лунный день — 9/10
Луна — во Льве

ПОГОДА

Сегодня днем по республике ожидается переменная облачность, преимущественно без осадков, ветер южный 5—10 м/сек. Температура воздуха: Витебск — 6—8, Могилев — 7—9, Минск, Гомель — 8—10, Гродно — 10—12, Брест — 12—14 градусов тепла.

В последующие сутки ожидается переменная облачность, преимущественно без осадков, ветер южный, юго-восточный 4—9 м/сек. Температура воздуха ночью — от -1 до +4, днем 7—12, по югу до 17 градусов тепла.

СЕННЯ...

● Селета спяўняецца 270 гадоў, як была закладзена Пінская друкарня (1729—1746).

У НИХ

«Граждане мира»

диктуют свои порядки

Страхи насчет «нового мирового порядка» все более овладевают гражданами не только слаборазвитых стран, против которых он в первую очередь направлен, но и «цивилизованных». Недавно английский журнал *Orthodox Outlook* рассказал о характерных переменах, которые ждут Великобританию в связи с консолидацией Европейского сообщества.

К примеру, в результате длительной борьбы за сокращение и упорядочение рабочей недели трудящиеся Англии добились правительственных гарантий, что хозяин никого не может заставить работать в воскресные дни. Воскресенье для англичан было днем посещений богослужений и семейного отдыха. «Согласно же новым правилам ЕС, установления которого имеют преимущество над национальными законами, — пишет журнал, — работнику полагается «не менее одного дня отдыха в 14 дней независимо от того, на какой день недели он приходится». И теперь в воскресенье с утра торговля идет по всей стране, а масс-медиа убеждают публику, что нет лучшего воскресного времяпрепровождения для семьи, как совместные поездки по магазинам».

«Но это еще цветочки, — говорит журнал. — Многостороннее соглашение о капиталовложениях, которое должно было быть утверждено в конце прошлого года, предполагает освободить транснациональные корпорации от ограничительных рамок национальных правительств. И выходит, что «граждане мира» и спрашивать у местных жителей ничего не должны, а на их правительство, законы и традиции — вообще ноль внимания. К тому же это международное соглашение предусматривает «судебную ответственность перед международным трибуналом за дискриминацию иностранных предпринимателей». Процесс этот уже налаженный, вооруженные силы НАТО наготове. Справьтесь у Югославии, если сомневаетесь», — говорит своим читателям английский журнал.

Подобные соглашения, только менее глобальные, уже вошли в силу в рамках «Североамериканской зоны свободной торговли» (NAFTA). Согласно ему, мексиканцы, например, привлечены к международному трибуналу за отказ разместить у себя свалку ядовитых отходов из США.

Евгений РОСТИКОВ

КОНКУРС



Два друга разговаривают:
— Эх, Вань, сейчас вернуть бы все деньги, которые пропил за всю жизнь!..
— И что бы ты сделал?
— На-а-апили бы-ы-ы...

С. КЛЕПА

Минск

АНОНС

В ближайших номерах «Р»:

Утренние звездочки
Александра Якименко

Когда мерцание эстрады, каскад музыки и ослепительная улыбка певица привораживают к телеэкрану, трудно смириться, что в твоей жизни ничего этого нет

Новые автомобили
ГАЗ ВАЗ
"Волга", "Газель" 2109, 21099
запчасти 2110, "Нива"
спецавтомобили:
топливозапр., молоковозы и др.
ПАЗ РАФ
автобусы запчасти
"Белтрансконтинент"
Тел. (017) 230-28-78, 230-66-22, 230-66-31

Постоянно покупаем
шпальный
брус.

Гарантируем оплату
в течение 3 дней.
Тел. (01777) 6-11-96.

ОТ ГРАММА ДО ТОННЫ
"МЕДКОН-ЮСТ"
ХИМРЕАКТИВЫ
Тел. (0172) 61-67-52,
61-14-99.
мелкий опт
Сосредоточены в Минске и под заказ

Организация
реализует
рубероид
РКП, РКК
Возможны вагон-
ные поставки.
Тел. (017) 232-70-07,
268-25-30.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПОЗВОНОЧНИКА,
СУСТАВОВ, МЫШЦ ЗА КОРОТКИЙ СРОК

Прием ведет ученик доктора Касьяна **ВАКУЛИЧ В.И.**

Лечение заболеваний опорно-двигательного аппарата (отложение солей в суставах, остеохондроз, сколиоз, нарушение осанки).
Профессиональный массаж, мануальная терапия, точная диагностика. Гарантия отличного качества лечения.
Скидки детям и инвалидам до 30%.

Тел.: 239-93-53, 255-28-84.

Лицензия № 47 от 30.05.1995 г. МЗ РБ до 30.05.2000 г.

Рогачевский завод «Диапроектор»
предлагает в широком ассортименте
ТОВАРЫ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ:

- светильники зеркальные (бра, подвесные, настенные);
- светильники настольные поворотные;
- замки накладные;
- защелки и т.д.

Приглашаем к сотрудничеству предприятия
и магазины различных форм собственности.

Обращаться: Гомельская область, г. Рогачев, ул. Ленина, 142.
Тел.: (02339) 2-26-76, 2-43-74; факс: 2-28-08, 2-34-61.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ

Рекламная служба газеты «Республика» готова разместить Вашу рекламу во всех центральных, областных и городских белорусских газетах, а также мы можем предложить Вам размещение рекламных объявлений на радио и телевидении. Рекламная служба газеты «Республика» не имеет границ!

У нас гибкая и выгодная система скидок.
Тел.: (0172) 68-25-39, 68-22-15, 32-64-79. Тел./факс: (0172) 68-25-15.
E-MAIL: ROOT@REPUBL.BELPAK.MINSK.BY

УАЗ ЗИЛ ПАЗ ГАЗ КАМАЗ
САНИТАРНЫЙ БОРТОВОЙ АВТОБУС ФЕРМЕР ЛЮКС
БОРТОВОЙ САМОСВАЛ «БЫЧОК» ФУРГОН ШАССИ
КАВЗ АВТОБУС
БОРТОВОЙ САМОСВАЛ АВТОБУС ФУРГОН ШАССИ ВОЛГА
БОРТОВОЙ САМОСВАЛ СЕДЕЛЬНЫЙ ТЯГАЧ ШАССИ
г. БОРИСОВ, переулок ЗЕЛЕНый, 13
(01777) 62620 /ОТДЕЛ ПРОДАЖ АВТОМОБИЛЕЙ/

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН
лицензия №1 от 24.05.1996 до 23.05.2001
выдана горисполкомом г.БОРИСОВА



официальный представитель на территории РБ
ОАО «ГАЗ», АМО «ЗИЛ»,
АО «ПАВЛОВСКИЙ АВТОБУС»,
дилер АО БАТЗ и АО «БЕЛКАРА»

ММЗ ДВИГАТЕЛИ
МТЗ ТРАКТОРЫ

Тел.: (01777) 61130 **СТАРТЕРЫ**
К отечественной автотехнике **КАРДАННЫЕ ВАЛЫ**

ПО «Минскэнерго» предлагает генподряд на основе
ТЕНДЕРА по реконструкции квартальных тепловых
сетей жилого поселка Минского тракторного завода
в г.Минске. Протяженность трассы — 16 км, диаметр труб
— от 50 мм до 400 мм, стоимость строительства в ценах
1991 г. — 4,0 млн.рублей.

Справки по тел.: 229-15-70, 221-16-57, 221-15-53.
ПО «Минскэнерго»

«Мілавіца»: все для женщин, весны и любви

Известное в республике предприятие по производству изысканного
белья для прекрасной половины представило белорусским СМИ весен-
нюю коллекцию в «трех темах».

Александра ПАВЛОВА

«Блаженство и удовольствие» — в этой теме модели белья символизировали шарм, удобство, красоту и национальный стиль.

ТЕМА «Свет» включала в себя более «динамичное» белье без экстрапопулярных тканей с использованием микроволокон, для которых наступила новая эра. Модели рассчитаны на строгий вкус как молодежи, так и дам более зрелого возраста.

Наконец, «Загадка» — эта тема объединила шикарное белье для роковой женщины. Черные и золотисто-черные ткани, сетчатые прозрачные полотна и «загадочные» вышивки — все безупречно работает на создание имиджа женщины-вамп.

Но по-настоящему удивили несколько вещей. Как уникальное предприятие, пожалуй, единственное в мире, соединяющее дизайн и производство, после «черного августа-98» умудряется обновлять ассортимент на 50 процентов ежегодно и выпускать одновременно потрясающие модные и качественные изделия? Как удалось «Мілавіцы» сохранить

персонал в 2,5 тысячи человек в то время, когда основной российский рынок сократился до 60 процентов, западный осваивается с трудом, а почти все сырье — импортное (итальянское, немецкое), приобретаемое за валюту.

Наконец, удивляет безразличие мужчин, издающих законы, которые могли бы создать режим наибольшего благоприятствования для производства и распространения лучших коллекций белья в родной Беларуси, но не хотят.

Вывоз изделий в Россию и на Запад, таможенные пошлины на сырье, что вместе с НДС составляет 40%, и многое другое делает их недоступными для наших женщин.

К слову, в этом году «Мілавіца» второй раз участвовала в международном салоне белья в Париже. И получила, наконец, два диплома за две модели бюстгалтеров. Второй год замечает белорусское белье и влиятельный журнал «Мадам Фигаро». А вот когда заметим мы?

На снимке **Олега ИВАНОВА**: модель из весенней коллекции «Мілавіцы».

КОЛЛЕКЦИИ



Фото Александра ХИТРОБА

